

**НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ
В СФЕРЕ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМЫ
НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ
ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
(ПАМЯТНИКАМ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)**

ФСН-2001

ТОМ 2

Сборники №№ 9-20

ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

**Санкт-Петербург
ООО «Береста»
2003**

ББК 38.683
УДК 721.025.4
Ф 32

Ответственный исполнитель Бритов О. А.

*Тиражирование и распространение ФСН-2001
на территории Российской Федерации осуществляется некоммерческой
организацией Союз Реставраторов Санкт-Петербурга
(приказ Министерства культуры Российской Федерации № 930 от 01.07 2003г.)
Настоящие федеральные сметные нормы на ремонтно-реставрационные работы
ФСН-2001 не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы
и распространены в качестве официального издания без разрешения Министерства
культуры Российской Федерации*

Ф 32 Федеральные сметные нормы на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры): ФСН-2001. Т.2. Сб. №№ 9-20/М-во культуры Рос. Федерации. — Официц. изд. — СПб.: Береста, 2003. — 360 с. — (Нормативные документы в сфере охраны объектов культурного наследия).

ISBN 5-98052-032-5

Сборники ФСН-2001 разработаны на основе “Территориальных элементных сметных норм на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга” (ТЭСН-2001СПБ) в базисном уровне цен по состоянию на 1 января 2000 года. Предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости выполнения работ в зоне памятника истории и культуры и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполненные работы.

ISBN 5-98052-032-5



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

**О введении «Федеральных сметных норм» (ФСН-2001)
и «Территориальных единичных расценок» (ТЕР-2001) на ремонтно-
реставрационные работы по объектам культурного наследия
(памятникам истории и культуры)**

В целях установления единого перехода на новую сметно-нормативную базу и совершенствования экономической базы в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в современных условиях, приказываю:

1. Утвердить «Федеральные сметные нормы» (ФСН-2001) на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) и ввести их в действие с 01 июля 2003 года.

Утвердить «Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга» (ТЕР СПб), разработанные Государственным предприятием Санкт-Петербургский научно-исследовательский и проектный институт по реставрации памятников истории и культуры (НИИ «Спецпроектреставрация») Министерства культуры Российской Федерации на 1 января 2001 г. для их применения на территории Северо-Западного федерального округа с 01 июля 2003 года.

Ввести на период с 1 января 2004 г. до 31 декабря 2005 г. «Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры)» (ТЕР-2001) и применять их на территории Российской Федерации после утверждения региональных поправочных коэффициентов к указанным расценкам.

4. Сохранить в 2003 году действие разработанной сметной документации по заключенным договорам и контрактам на осуществление мероприятий по сохранению объектов культурного наследия.

5. Некоммерческой организации «Союз Реставраторов Санкт-Петербурга» обеспечить рассылку «Территориальных единичных расценок» и «Федеральных сметных норм» на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) органам охраны объектов культурного наследия субъектов Российской Федерации, а также проведение мониторинга изменения региональных поправочных коэффициентов.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра Малышева В.С.

Министр

М. Е. Швыдкой

**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМЫ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ ПО
ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ФЕДЕРАЛЬНЫХ СМЕТНЫХ НОРМ НА РЕМОНТНО-
РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

ВВЕДЕНИЕ

Федеральные сметные нормы на ремонтно-реставрационные работы (в дальнейшем изложении ФСН-2001) предназначены для определения состава и потребности в ресурсах, необходимых для выполнения ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, составления сметных расчетов (смет) ресурсным методом, а также для расчетов за выполненные работы и списания материалов.

ФСН-2001 являются исходными нормативами для разработки территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы, индивидуальных и укрупненных расценок, применяемых для определения прямых затрат в сметной стоимости ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия.

Ремонтно-реставрационные работы включают в себя следующие виды:

а) реставрационные работы, проводимые для обеспечения длительной физической сохранности памятников с возвращением им в определенной мере облика, утраченного или искаженного за время существования

б) консервационные работы, имеющие целью обеспечение длительной физической сохранности памятников и продление их существования без изменения их исторически сложившегося современного облика

в) ремонтные работы, имеющие целью поддержание сохранного состояния памятника без изменения его подлинных элементов и конструкций

г) восстановительные работы — полное восстановление памятников, имевших большое значение для национальной культуры или для исторически сложившейся градостроительной среды, разрушенных в результате преднамеренных варварских действий или стихийных бедствий.

ФСН-2001 разработаны в составе следующих сборников, охватывающих основные виды ремонтно-реставрационных работ по архитектурной реставрации и прикладного искусства:

Общая часть

| | |
|------------|--|
| Сборник 1 | Архитектурно-археологические и земляные работы в зонах объектов культурного наследия |
| Сборник 2 | Реставрация и воссоздание фундаментов и конструкций из бутового камня. |
| Сборник 3 | Реставрация и воссоздание кирпичных кладок. |
| Сборник 4 | Реставрация и воссоздание конструкций и декора из естественного камня. |
| Сборник 5 | Реставрация и воссоздание деревянных конструкций и деталей. |
| Сборник 6 | Реставрация и воссоздание кровель. |
| Сборник 7 | Реставрация и воссоздание металлических конструкций и декоративных элементов. |
| Сборник 8 | Реставрация и воссоздание штукатурной отделки. |
| Сборник 9 | Реставрация и воссоздание облицовок из искусственного мрамора |
| Сборник 10 | Реставрация и воссоздание окрасок фасадов и интерьеров. |
| Сборник 11 | Реставрация и воссоздание керамического декора. |
| Сборник 12 | Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора. |
| Сборник 13 | Реставрация и воссоздание резьбы по дереву. |
| Сборник 14 | Реставрация мебели. |

| | |
|--------------|---|
| Сборник 15 | Реставрация и воссоздание паркетных полов. |
| Сборник 16 | Воссоздание изделий художественного литья из цветных металлов. |
| Сборник 17 | Чеканные, выколотные и давилые работы. |
| Сборник 18 | Реставрация и воссоздание инкрустированной поверхности. |
| Сборник 19 | Обивочные работы при реставрации мягкой мебели. |
| Сборник 20 | Реставрация и воссоздание позолоты. |
| Сборник 21 | Разные работы. |
| Сборник 22 | Реставрация и воссоздание оконных и дверных приборов. |
| Сборник 23-1 | Реставрация и воссоздание тканей и гобеленов. |
| Сборник 23-2 | Реставрация художественных тканей. |
| Сборник 24 | Художественная обработка металлических изделий гальваническим способом. |
| Сборник 25 | Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства из цветного металла и хрустальных подвесок. |
| Сборник 26 | Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства. |
| Сборник 27 | Реставрация монументальной и станковой живописи. |
| Сборник 28 | Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры. |
| Сборник 29 | Реставрация и воссоздание мозаики. |
| Сборник 30 | Реставрация и воссоздание янтарного набора предметов декоративно-прикладного искусства. |

Таблицы ФСН-2001 содержат следующие нормативные показатели:

- затраты труда рабочих-реставраторов;
- средний разряд работы;
- расход материалов и изделий.

ФСН-2001 отражают среднеотраслевые затраты на принятую технологию и организацию по видам ремонтно-реставрационных работ. В связи с этим ФСН-2001 могут применяться для определения затрат всеми организациями-заказчиками и подрядными организациями независимо от их организационно-правовых форм и ведомственной принадлежности.

Техническая часть

1. Сборники охватывают наиболее характерные виды работ архитектурно-строительной реставрации, а также реставрации и воссоздания предметов прикладного искусства.

2. На работы, отсутствующие в сборниках, должны составляться единичные дополнительные расценки на основании действующих сметных или производственных норм, а также на основе проведенных хронометражных наблюдений. Разработка дополнительных единичных расценок осуществляется проектными организациями, выпускающими проектно-сметную документацию. Стоимость трудовых затрат к единичным расценкам разрабатывается специализированными подразделениями. Согласование и утверждение единичных расценок производится на общих основаниях.

3. Стоимость трудовых затрат, указанных в сборниках, предусматривает усредненные условия и методы производства работ, включающие весь технологический комплекс ремонтно-реставрационных процессов, и выполнение мелких, вспомогательных, подсобных и второстепенных работ.

4. Приведенные в сборниках нормы расходов материалов учитывают полную потребность их для данного вида работ и могут служить основанием для списания материалов при производстве работ.

5. При применении новых материалов, стоимость которых отлична от стоимости, приведенной в параграфе норм сборников, необходимо составить единичную расценку, включив в нее фактическую стоимость материала вместо заложенной в данной норме, оставив все остальные показатели без изменения.

6. Нормами сборников учтены основные специфические условия производства реставрационных работ, ограничивающие возможности применения новых методов труда, внедряемых в современном строительстве и на ремонтно-строительных работах.

В частности приняты во внимание и учтены в нормах следующие факторы:

а) необходимость соблюдения особой осторожности при производстве всякого рода работ для обеспечения сохранности первоначальных форм и частей реставрируемого памятника

б) необходимость производства работ отдельными малыми участками с крайне ограниченным фронтом работы и весьма незначительной повторяемостью операций

в) неизбежность периодических перерывов в работе, связанных с дополнительными исследованиями памятника и его фотофиксацией, а также просмотром выполняемых работ научным руководителем объекта

г) крайне ограниченные возможности применения современных методов организации работ: механизации, стандартизации, индустриализации — и применения современных материалов при одновременной необходимости специальных заготовок материалов и изготовление изделий, применяющихся при реставрации памятника (маломерный и большемерный кирпич, различные породы камня и дерева, растворы, металлические изделия, керамические детали и пр.)

д) особая тщательность выполнения всех видов ремонтно-реставрационных работ, обеспечивающих их высокое качество и точнейшее воссоздание утраченных частей и элементов памятника, и гарантирующая полное сохранение его подлинного художественно-исторического облика.

7. Нормы расхода материальных ресурсов определены на основе производственных норм расхода материалов, технологических карт и другой технологической документации, а также на основании сметных норм на реставрационно-восстановительные работы 1991 года.

8. В сборниках учтены нормальные условия производства работ. При усложняющихся условиях к нормам трудовых затрат следует применять коэффициенты. В случаях, когда реставрационные работы предусматриваются в эксплуатируемых памятниках и в особо стесненных условиях действующего предприятия, к нормам затрат труда рабочих надлежит применять следующие поправочные коэффициенты:

а) при производстве работ в эксплуатируемых памятниках - 1,1

б) при особой стесненности и затрудненности в доставке материалов до рабочих мест — 1,15

в) при производстве работ в действующих помещениях, отнесенных к разряду вредных (наличие паров, пыли, вредных газов и дыма) - 1,25

при выполнении работ вблизи объектов, находящихся под высоким напряжением - 1,25

при температуре воздуха на рабочем месте +40°С - 1,25

при выполнении работ на высоте более 15 м - 1,25

г) при аварийном состоянии памятника - 1,25.

Применение указанных коэффициентов при расчетах за выполненные работы подтверждается четырехсторонними актами, фиксирующими действительные условия производства работ. Коэффициенты, предусмотренные пунктами а-г, должны применяться при наличии как нескольких из указанных в этом пункте обстоятельств, так и одного из них. При одновременном применении к той или иной сметной норме нескольких поправочных коэффици-

ентов общий поправочный коэффициент определяется путем перемножения отдельных коэффициентов.

9. При выполнении работ в зимнее время пользоваться коэффициентами, приведенными в сборнике норм дополнительных затрат.

10. Стоимость электроэнергии нормами сборников не учтена и определяется дополнительно из расчета 100 кВт.ч на 100 тыс.руб сметной стоимости производства реставрационных работ в ценах 2000 г.

11. Нормами большинства сборников затраты на эксплуатацию машин не предусмотрены. При использовании на объектах реставрации строительных машин время их работы следует принимать на основании данных проекта организации реставрации.

12. Нормы ФСН-2001 не учитывают вертикальную транспортировку материалов, изделий, конструкций и мусора, получаемого при разборке и реставрации конструкций. Затраты по вертикальной транспортировке должны учитываться в сметной документации дополнительно.

13. Стоимость доставки воды к месту работ нормами не учтена, и ее следует учитывать в локальных сметах дополнительно по местным ценам или калькуляции в соответствии с данными проекта организации реставрации.

14. При необходимости составления калькуляций на приготовление полуфабрикатов в построечных условиях для реставрационно-строительных работ на основную заработную плату следует начислять накладные расходы в размере 54%.

15. В сборниках учтена транспортировка материалов в зоне строительной площадки на расстояние до 50 метров, за исключением особо оговоренных случаев в технической части сборников.

16. Сборниками не учтено:

- а) транспортировка в зоне памятника более чем на 50 м
- б) накладные расходы и сметная прибыль, которые должны определяться по нормативам, установленным для подрядной организации, выполняющей ремонтно-реставрационные работы.

17. Применение поправочных коэффициентов при составлении сметной документации должно быть обосновано проектными данными или дефектной ведомостью, а при расчетах за выполненные расчеты — актами, фиксирующими действительные условия производства работ, подписанные заказчиком и подрядчиком.

18. При одновременном применении к норме нескольких коэффициентов последние перемножаются.

19. Коэффициенты, указанные в конкретном сборнике, распространяются только в пределах данного сборника.

20. Материальные ресурсы, выделенные в нормах сборников жирным шрифтом, коды которых заключены в скобки, при разработке расценок на основании этих норм в расценку не включаются. Их стоимость принимается в сметной документации отдельной строкой, исходя из проектных данных и условий поставок этих материалов.

УКАЗАНИЯ ПО УЧЕТУ ВОЗВРАТА МАТЕРИАЛОВ, ПОЛУЧЕННЫХ ОТ РАЗБОРКИ ПРИ РЕСТАВРАЦИИ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬТУРЫ

1. При производстве реставрационных работ могут быть использованы материалы от разборки отдельных элементов зданий (позднейшие постройки, закладки и пр.), а также от разборки реставрируемых конструкций.

2. Перечень (ведомость) годных к повторному использованию материалов и конструктивных элементов составляется в процессе реставрации подрядной производственно-реставрационной организацией совместно с заказчиком.

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМЫ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ

СБОРНИК № 13

РЕСТАВРАЦИЯ И ВОССОЗДАНИЕ РЕЗЬБЫ ПО ДЕРЕВУ

ФСН-2001-13

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. Настоящие федеральные сметные нормы (ФСН-2001-13) предназначены для определения потребности в ресурсах (затраты труда рабочих-реставраторов, строительные машины, материалы) при выполнении работ в зонах памятников культуры и составления сметных расчетов (смет) ресурсным методом. ФСН-2001-13 являются исходными нормативами для разработки единичных расценок, индивидуальных и укрупненных норм (расценок). ФСН-2001-13 отражают средние затраты труда рабочих — реставраторов, строительных машин и механизмов, технологию и организацию по видам реставрационных работ. ФСН-2001-13 обязательны для применения всеми предприятиями и организациями, независимо от их принадлежности и форм собственности, осуществляющими ремонтно-реставрационные работы с привлечением средств государственного бюджета всех уровней и целевых внебюджетных фондов.

2. Настоящим сборником предусмотрены работы по реставрации и воссозданию резьбы по дереву в памятниках культуры.

3. При работах по реставрации и воссозданию декоративной художественной резьбы используются различные породы древесины.

По техническим условиям все древесные породы делятся по степени твердости древесины на:

3.1. Мягкие — (торцовая твердость 40 мПа и менее) сосна, ель, пихта, кедр, тополь, липа, осина, ольха, каштан и т.п.

3.2. Твердые — (торцовая плотность от 40,1 до 80 мПа) береза, бук, дуб, вяз, ильм, карагач, платан, рябина, клен, орех, яблоня, груша и т.п.

3.3. Очень твердые — (торцовая твердость более 80 мПа) акация белая, береза железная, граб, самшит, фисташка, хмелеграб, тис и т.п.

Настоящим сборником предусмотрены нормы времени на работы по восполнению утрат с использованием древесины мягких пород. В случае использования древесины твердых пород к затратам труда и расходу материалов применять коэффициент 1,5 по таблицам 13-01-005, 13-01-006, 13-01-010, 13-01-011. При проведении работ с использованием очень твердой древесины (торцовая плотность более 80 мПа) нормы времени определять по реальным трудовым затратам.

При проведении работ по реставрации и воссозданию резьбы по дереву используется высококачественная, без пороков и сучков (отборная) древесина не ниже первого сорта с влажностью $8 \pm 2\%$.

Контроль влажности осуществляется электронным влагомером типа ИВ-1.4

4. По своему характеру декоративная художественная резьба подразделяется на:

4.1. Орнаментальную — резьба, в основе которой лежат ритмически повторяющиеся геометрические элементы, стилизованные растительные и животные мотивы;

4.2. Художественную — резьба в стиле Готика, Ренессанс, Древнерусский, Барокко, Рококо, Ампи́р, Классицизм, Эkleктика, Модерн, изображение людей, животных, птиц, натюрмортов и пейзажей;

Орнаментальная и художественная резьба подразделяется на плоскую, рельефную, объемную и прорезную:

4.3. Плоская резьба — резьба, рельеф которой не выходит за пределы общей плоскости изделия или детали;

4.4. Рельефная резьба — резьба, рельеф которой выходит за пределы общей плоскости изделия или детали;

4.5. Объемная резьба — резьба, требующая круговой обработки изделия или детали, горельефная резьба 3/4 объема с поднутрением и резьба на криволинейных объемных изделиях и деталях;

4.6. Сквозная резьба — с частично или полностью удаленным фоном.

5. Настоящим сборником предусмотрено следующее деление по категориям сложности:

5.1. I категория — резьбы простая, рисунок крупный, повторяющийся, контуры и формы геометрические, прямолинейные, включает в себя следующие виды работ:

5.1.1. Для плоской резьбы — узоры с утопленным рельефом, составленные из линий, ромбов, треугольников, квадратов и т.п., а также гравировка их по контуру простого рисунка на плоской поверхности изделия или детали;

5.1.2. Для рельефной резьбы — плоскопрофилированные по контуру сечения тяги, простые орнаменты (плетенки, меандр) на плоской поверхности, а также накладные плакетки в виде различных геометрических фигур с прямыми гранями;

5.1.3. Для объемной резьбы — прямолинейные граненые изделия и детали различной конфигурации, а также граненые изделия и детали, отделанные резьбой, указанной в пунктах 5.1.1 и 5.1.2 настоящей категории.

5.2. II категория — резьба средней сложности, рисунок крупный, повторяющийся, криволинейный, контуры и формы несложные, включает в себя следующие виды работ:

5.2.1. Для плоской резьбы — узоры с утопленным рельефом, составленные из дуг, окружностей и их сочетаний, а также их гравировка по контуру несложного рисунка на плоской поверхности изделий и деталей, простые орнаменты с закругленным контуром на плоской поверхности (розетки, плакетки и т.п.);

5.2.2. Для рельефной резьбы — криволинейные профилированные тяги, простые орнаменты (меандр, веревочки, цепочки), порезки из гладких листьев на плоской поверхности (болотных, дубовых и им подобных), бусы, розетки, пилястровые капители (дорическая, романская кубическая, тосканская);

5.2.3. Для объемной резьбы — изделия и детали, отделанные плоской и рельефной резьбой, указанной в пунктах 5.2.1 и 5.2.2 настоящей категории, а также чешуей и прямыми каннелюрами, капители (дорическая, романская кубическая, тосканская);

5.3. III категория — резьба средней сложности, рисунок криволинейный, повторяющийся, некрупный, контуры и формы усложненные, включает в себя следующие виды работ:

5.3.1. Для плоской резьбы — узоры с утопленным рельефом с различными растительными мотивами, их гравировка по контуру рисунка на плоской и профилированной поверхности, плоскорельефная резьба на плоской поверхности изделий и деталей в виде цветов, гирлянд, листьев (шиповника, лаврового, дубового и т.п.), гравированные и плоскорельефные изображения архитектурных элементов (капители — ионическая, египетская), колонн, модульонов, кронштейнов и т.п.

5.3.2. Для рельефной резьбы — порезки из листьев (дубовых, пальмовых и т.п.), ионики, капители (ионическая, египетская), модульоны, кронштейны, пальметки, орнаменты (листья, цветы);

5.3.3. Для объемной резьбы — объемные изделия и детали, отделанные резьбой и указанные в пунктах 5.3.1 и 5.3.2 настоящей категории, простые капители (ионическая, египетская), модульоны, кронштейны, пальметки, витые каннелюры.

5.4. IV категория — сложная резьба, рисунок ритмически чередующийся, криволинейный, формы и контуры сложные, включает в себя следующие виды работ:

5.4.1. Для плоской резьбы — узоры с утопленным рельефом в виде гравированных орнаментов растительных и животных мотивов, натюрмортов на плоской и профилированной поверхности изделий и деталей, плоскорельефные орнаменты с закругленными контурами и обработанным фоном в виде стилизованных растительных, животных и натюрмортных мотивов, гравированные и плоскорельефные

изображения архитектурных деталей (капителей, ваз, щитов, картушей, арматур и т.п.);

5.4.2. Для рельефной резьбы — сложнопрофилированные тяги, карнизы, сложные орнаменты, порезки из листьев (дубовых, лавровых и т.п.), пилястровые капители (ионические), венки из сложных листьев (лавровых, дубовых);

5.4.3. Для объемной резьбы — объемные изделия и детали, отделенные резьбой, указанной в пунктах 5.4.1 и 5.4.2 настоящей категории, витые колонны, капители ионические, вазы, щиты, картуши, арматуры и т.п.

Особо сложная — резные композиции в стиле Готика, Ренессанс, Древнерусский, Барокко, Рококо, Классицизм, Ампи́р, Эkleктика, Модерн, изображения людей, животных, птиц, натюрмортов и пейзажей, коринфская и композитная капители и аналогичная орнаментальная резьба.

6. Обмер площади резьбы производится:

6.1. Для плоской резьбы и ее разновидностей — по площади проекции поверхности резьбы, ограниченной линией, являющейся контуром данной проекции (без зачета замкнутых пустот);

6.2. Для рельефной резьбы, ее разновидностей, объемной и прорезной резьбы — перемножением двух измерений, одно из которых берется по средней линии длины проекции, повторяющей основные ее изгибы, а вторая (ширина) по стигбу, являющемуся контуром сечения поверхности резьбы (средний результат нескольких измерений).

6.3. Для таблиц с единицей измерения «развернутая поверхность» коэффициенты развертки принимать по сборникам 12 «Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора» и 20 «Реставрация и воссоздание позолоты».

7. В таблицах 13-01-002, -003, -004, -008, -013, -014, настоящего Сборника нормами учтена высота рельефа до 5 см. При увеличении высоты рельефа к нормам времени принять следующие коэффициенты:

| Высота | Коэффициент |
|---------------|-------------|
| менее 5 мм | 1,25 |
| от 5 до 8 см | 1,15 |
| от 8 до 12 см | 1,30 |
| более 12 см | 1,50 |

Высота рельефа определяется по высоте заготовки (болванки), форма которой должна быть наиболее приближенной к форме готового изделия.

В сборнике даны трудозатраты для резьбы, содержащей от 1 до 20 пластических элементов в 1 дм² резьбы.

С увеличением насыщенности резьбы от 21-го пластического элемента и выше, а также в случаях, когда на 1 дм² уместается менее 1-го пластического элемента, т.е. только часть его, нормы времени определять по реальным трудовым затратам.

Пластический элемент — каждая конкретная часть детали резьбы, имеющая свой характерный рисунок или объем и требующая самостоятельной обработки.

8. В таблицах 13-01-002, -003, -004, -008, -013, -014 настоящего сборника приведены нормы для резьбы, имеющей от 1 до 6 деталей рисунка в одном дм²

резьбы (под деталью рисунка подразумевается законченный фрагмент — лист, геометрическая фигура и т.п.). Если на 1 дм² резьбы умещается более одной детали, к затратам труда применяется коэффициент, равный площади части детали, размещенной в 1 дм² резьбы:

от 6 до 14 деталей — коэффициент 1,1, от 14 до 20 деталей — коэффициент 1,3. При других масштабах резьбы, когда на 1 дм² менее 1 детали, т.е. только часть ее, к нормам применяется коэффициент, соответствующей площади части детали, расположенной на 1 дм² от всей площади детали.

Например: на 1 дм² расположено от всей площади детали 30% — коэффициент 0,3; 40% — коэффициент 0,4 и т.д.

9. В нормах таблиц 13-01-010 и 13-01-011 настоящего сборника предусмотрено воссоздание и восполнение утрат сквозного орнамента в деревянных элементах здания. При воссоздании и восполнении утрат с выборкой и обработкой фона к затратам труда применять коэффициент 1,15.

10. При отсутствии модели, точной рисунку и размерам, а также при необходимости творческой доработки резьбы (например, резьба правой и левой зеркальной детали по одной модели), к затратам труда применять коэффициент 1,2.

11. Резьбу объемных скульптур и скульптурных горельефов людей, животных и птиц в таблицах 13-01-004, -005 нормировать с применением к затратам труда следующих коэффициентов:

| Размер головы см | Коэффициент |
|------------------|-------------|
| от 10 до 20 | 1,50 |
| от 20 до 30 | 1,25 |
| от 30 до 40 | 1,0 |
| от 40 до 60 | 0,8 |
| свыше 60 | 0,6 |

Скульптуру и скульптурные горельефы при размере головы менее 10-ти см (мелкая пластика) нормировать в каждом конкретном случае по реальным трудовым затратам.

12. При восполнении утраченных фрагментов резьбы с предварительной установкой пластилиновых моделей на месте утрат к нормам времени 13-01-008 принять коэффициент 1,7.

13. При воссоздании резьбы по дереву с изготовлением моделей по аналогам, к трудовым затратам настоящего сборника применять коэффициенты:

на изготовление моделей из мягких пород коэффициент 2,2

на изготовление моделей из твердых пород коэффициент 2,0

14. Нормами 13-01-007 предусмотрена расчистка резьбы от масляно-лаковых покрытий с количеством слоев до 5. На каждые последующие 3 слоя добавлять к нормам затрат труда:

14.1. По дереву - 0,14 чел.-ч

14.2. По левкасу — 0,3 чел.-ч

15. Настоящим сборником не учтено создание защитных покрытий (олифой и масляно-лаковых).

16. Данным сборником не предусмотрено воссоздание непрозрачных отделочных покрытий.

17. Нормами данного сборника учтена переноска изделий и подноска материалов в пределах рабочего помещения до 20 м.

18. Коэффициенты развертки для подсчета площади развернутой поверхности резьбы определять в зависимости от категории сложности, высоты рельефа резьбы и количества деталей в 1 дм² (см. вводные части к сборникам 12 «Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора» и 20 «Реставрация

Министерство культуры Российской Федерации

и воссоздание позолоты»)

19. В таблицах сметных норм п1.1. Средний разряд (категория) работы:

— арабские цифры обозначают разряд работы;

— римские цифры обозначают категорию художников-реставраторов резьбы по дереву.

— «ВК» — высшая категория художников-реставраторов резьбы по дереву.

20. Поправки к применению норм:

| №№ таблиц | Поправки и примечания |
|-----------------|--|
| 13-01-007 | Кальку и полиэтиленовую пленку учитывать в случае применения компрессоров |
| 13-01-009-1÷4 | Миткаль хлопчатобумажная, шкурка шлифовальная, шкурка шлифовальная водостойкая являются не основными материалами и могут быть заменены аналогичными. |
| 13-01-009-5÷10 | Нитролак №222, шеллак сухой, шкурка шлифовальная являются неосновными материалами и могут быть заменены аналогичными. |
| 13-01-009-11÷15 | Миткаль хлопчатобумажная, тальк, спирт этиловый являются неосновными материалами и могут быть заменены аналогичными. |
| 13-01-009-16÷20 | Миткаль хлопчатобумажная, пемза натуральная, растворитель или разравнивающая жидкость РМЕ являются неосновными материалами и могут быть заменены аналогичными. |
| 13-01-010 | Отделку резьбы учитывать дополнительно по сборнику №14 «Реставрация и воссоздание мебели из ценных пород дерева» |

Таблица ФСН 13-01-001 Снятие резьбы

Состав работ:

1. Удаление крепежа, снятие старой резьбы с соблюдением особой осторожности.

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхностиПлощадь детали в дм² до:

| | |
|-------------|------------|
| 13-01-001-1 | 1,0 |
| 13-01-001-2 | 5,0 |
| 13-01-001-3 | 10 |
| 13-01-001-4 | свыше 10,0 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 001 1 | 13 01-001 2 | 13 01-001 3 | 13 01 001-4 |
|--------------|-------------------------------------|----------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 0,15 | 0,07 | 0,05 | 0,03 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II | II |

Таблица ФСН 13-01-002 Воссоздание плоской резьбы из мягких пород дерева

Состав работ:

1. Изготовление рабочих калек (изготовление рабочих послыных калек) при необходимости. 2. Подбор материала, предварительная его обработка, склеивание заготовки (изготовление щитов и их склеивание между собой при необходимости). 3. Нанесение рисунка на заготовку или щиты. 4. Выпиливание заготовки по контуру. 5. Грубая обработка заготовки (шпацировка), резьба (определение основных высот и габаритных размеров), зачистка поверхности резьбы с передачей характерных приемов обработки старых мастеров. 6. Обработка поверхности резьбы шлифовальной бумагой под прозрачную отделку (при необходимости).

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхностиВоссоздание плоской резьбы из мягких пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 6 штук, категория сложности:

| | |
|-------------|---------------|
| 13-01-002-1 | I |
| 13-01-002-2 | II |
| 13-01-002-3 | III |
| 13-01-002-4 | IV |
| 13-01-002-5 | вне категории |

Воссоздание плоской резьбы из мягких пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 14 штук, категория сложности:

| | |
|--------------|---------------|
| 13-01-002-6 | I |
| 13-01-002-7 | II |
| 13-01-002-8 | III |
| 13-01-002-9 | IV |
| 13-01-002-10 | вне категории |

Воссоздание плоской резьбы из мягких пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 20 штук, категория сложности:

| | |
|--------------|---------------|
| 13-01-002-11 | I |
| 13-01-002-12 | II |
| 13-01-002-13 | III |
| 13-01-002-14 | IV |
| 13-01-002-15 | вне категории |

Министерство культуры Российской Федерации

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 002 1 | 13 01 002 2 | 13 01 002 3 | 13 01 002 4 | 13 01 002 5 |
|--------------|---|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 2,31 | 2,44 | 3,24 | 3,72 | 5,11 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-0059 | Пиломатериалы хвойных пород Доски обрезные длиной 4-6 5 м, шириной 75-150 мм, толщиной 44 мм и более I сорта | м ³ | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 002 6 | 13 01 002 7 | 13-01 002 8 | 13 01 002 9 | 13 01 002 10 |
|--------------|---|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 2,54 | 2,89 | 3,64 | 4,17 | 5,82 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-0059 | Пиломатериалы хвойных пород Доски обрезные длиной 4-6 5 м, шириной 75-150 мм, толщиной 44 мм и более I сорта | м ³ | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 002 11 | 13 01 002 12 | 13 01 002 13 | 13 01 002 14 | 13 01-002 15 |
|--------------|---|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 2,75 | 3,37 | 3,99 | 4,56 | 6,4 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-0059 | Пиломатериалы хвойных пород Доски обрезные длиной 4-6 5 м, шириной 75-150 мм, толщиной 44 мм и более I сорта | м ³ | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

Таблица ФСН 13-01-003 Воссоздание рельефной резьбы из мягких пород дерева
Состав работ:

1. Изготовление рабочих калек (изготовление рабочих послыных калек) при необходимости. 2. Подбор материала, предварительная его обработка, склеивание заготовки (изготовление щитов и их склеивание между собой при необходимости). 3. Нанесение рисунка на заготовку или щиты. 4. Выпиливание заготовки по контуру. 5. Грубая обработка заготовки (шпацировка), резьба (определение основных высот и габаритных размеров), зачистка поверхности резьбы с передачей характерных приемов обработки старых мастеров. 6. Обработка поверхности резьбы шлифовальной бумагой под прозрачную отделку (при необходимости).

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхности

Воссоздание рельефной резьбы из мягких пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 6 штук; категория сложности:

- 13-01-003-1 I
 13-01-003-2 II
 13-01-003-3 III
 13-01-003-4 IV
 13-01-003-5 вне категории

Воссоздание рельефной резьбы из мягких пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 14 штук; категория сложности:

- 13-01-003-6 I
 13-01-003-7 II
 13-01-003-8 III
 13-01-003-9 IV
 13-01-003-10 вне категории

Воссоздание рельефной резьбы из мягких пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 20 штук; категория сложности:

- 13-01-003-11 I
 13-01-003-12 II
 13-01-003-13 III
 13-01-003-14 IV
 13-01-003-15 вне категории

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 003 1 | 13-01-003 2 | 13 01 003 3 | 13-01-003-4 | 13-01 003 5 |
|--------------|---|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 2,73 | 3,27 | 4,02 | 4,91 | 7,01 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | ВК | ВК |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-0059 | Пиломатериалы хвойных пород Доски обрезные длиной 4-6 5 м, шириной 75-150 мм, толщиной 44 мм и более I сорта | м ³ | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 003 6 | 13 01 003 7 | 13 01 003 8 | 13 01 003 9 | 13 01 003 10 |
|--------------|---|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 2,84 | 3,74 | 4,81 | 5,97 | 8 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | ВК | ВК |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-0059 | Пиломатериалы хвойных пород Доски обрезные длиной 4-6 5 м, шириной 75-150 мм, толщиной 44 мм и более I сорта | м ³ | 0,0015 | 0,0015 | — | 0,0015 | 0,0015 |
| 102-0039 | Пиломатериалы хвойных пород Брусья необрезные длиной 4-6 5 м, все ширины, толщиной 150 мм и более I сорта | м ³ | — | — | 0,0015 | — | — |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0 00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

Министерство культуры Российской Федерации

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-003-11 | 13-01-003-12 | 13-01-003-13 | 13-01-003-14 | 13-01-003-15 |
|--------------|---|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч. | 2,92 | 4,08 | 5,4 | 6,78 | 9,31 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-0059 | Пиломатериалы хвойных пород. Доски обрезные длиной 4-6,5 м, шириной 75-150 мм, толщиной 44 мм и более I сорта | м ³ | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

Таблица ФСН 13-01-004 Воссоздание объемной и прорезной резьбы из мягких пород дерева

Состав работ:

1. Изготовление рабочих калек (изготовление рабочих послонных калек) при необходимости. 2. Подбор материала, предварительная его обработка, склеивание заготовки (изготовление щитов и их склеивание между собой при необходимости). 3. Нанесение рисунка на заготовку или щиты. 4. Выпиливание заготовки по контуру. 5. Грубая обработка заготовки (шпацировка), резьба (определение основных высот и габаритных размеров), зачистка поверхности резьбы с передачей характерных приемов обработки старых мастеров. 6. Обработка поверхности резьбы шлифовальной бумагой под прозрачную отделку (при необходимости).

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхности

Воссоздание объемной и прорезной резьбы из мягких пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 6 штук, категория сложности:

- 13-01-004-1 I
- 13-01-004-2 II
- 13-01-004-3 III
- 13-01-004-4 IV
- 13-01-004-5 вне категории

Воссоздание объемной и прорезной резьбы из мягких пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 14 штук, категория сложности:

- 13-01-004-6 I
- 13-01-004-7 II
- 13-01-004-8 III
- 13-01-004-9 IV
- 13-01-004-10 вне категории

Воссоздание объемной и прорезной резьбы из мягких пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 20 штук, категория сложности:

- 13-01-004-11 I
- 13-01-004-12 II
- 13-01-004-13 III
- 13-01-004-14 IV
- 13-01-004-15 вне категории

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-004-1 | 13-01-004-2 | 13-01-004-3 | 13-01-004-4 | 13-01-004-5 |
|--------------|-------------------------------------|----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч. | 2,97 | 3,53 | 4,8 | 6,01 | 8,23 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |

| | | | | | | | |
|----------|---|----------------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-0059 | Пиломатериалы хвойных пород Доски обрезные длиной 4-6 5 м, шириной 75-150 мм, толщиной 44 мм и более I сорта | м ³ | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 004 6 | 13 01 004 7 | 13 01 004 8 | 13 01 004 9 | 13 01 004 10 |
|--------------|---|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 3,48 | 4,2 | 5,77 | 7,02 | 9,67 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-0059 | Пиломатериалы хвойных пород Доски обрезные длиной 4-6 5 м, шириной 75-150 мм, толщиной 44 мм и более I сорта | м ³ | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 004 11 | 13 01 004 12 | 13 01 004 13 | 13 01 004 14 | 13 01 004 15 |
|--------------|---|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 3,97 | 4,71 | 6,55 | 7,79 | 11,28 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-0059 | Пиломатериалы хвойных пород Доски обрезные длиной 4-6 5 м, шириной 75-150 мм, толщиной 44 мм и более I сорта | м ³ | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

Таблица ФСН 13-01-005 Восполнение утраченных фрагментов декоративной художественной резьбы в процессе реставрации

Состав работ:

1. Расположение на композиции сохранившихся фрагментов и зарисовок, фотографий утраченных фрагментов резьбы.

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхности

Плоская резьба, категория сложности резьбы:

- 13-01-005-1 I
- 13-01-005-2 II
- 13-01-005-3 III
- 13-01-005-4 IV
- 13-01-005-5 ОС

Рельефная резьба, категория сложности резьбы:

- 13-01-005-6 I
- 13-01-005-7 II
- 13-01-005-8 III

Министерство культуры Российской Федерации

13-01-005-9 IV

13-01-005-10 ОС

Объемная и сквозная резьба, категория сложности резьбы:

13-01-005-11 I

13-01-005-12 II

13-01-005-13 III

13-01-005-14 IV

13-01-005-15 ОС

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-005-1 | 13 01 005-2 | 13-01-005-3 | 13-01-005-4 | 13-01-005-5 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 2,76 | 3,43 | 3,87 | 4,57 | 6,81 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 102-0083 | Бруски обрезные из хвойных пород длиной 2-3.75 м, шириной 75-150 мм, толщиной 40-75 мм I сорта | м ³ | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-005-6 | 13-01-005-7 | 13-01-005-8 | 13-01-005-9 | 13-01-005-10 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 3,14 | 4,18 | 4,82 | 5,88 | 8,8 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 102-0083 | Бруски обрезные из хвойных пород длиной 2-3.75 м, шириной 75-150 мм, толщиной 40-75 мм I сорта | м ³ | 0,002 | 0,002 | 0,002 | 0,002 | 0,002 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-005-11 | 13-01-005-12 | 13-01-005-13 | 13-01-005-14 | 13-01-005-15 |
|--------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 3,6 | 4,42 | 5,86 | 7,39 | 10,13 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 |
| 102-0083 | Бруски обрезные из хвойных пород длиной 2-3.75 м, шириной 75-150 мм, толщиной 40-75 мм I сорта | м ³ | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |

Таблица ФСН 13-01-006 Реставрация мелких утрат, сколов, трещин, вырывов и т. п.

Состав работ:

1. Подготовка мест утрат авторской резьбы. 2. Изготовление заделок с подбором по цвету и текстуре, их установка по месту. 3. Шпаклевание мелких дефектов. 4. Доработка заделок в характере существующей резьбы. 5. Зачистка отреставрированной резьбы.

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхности

Реставрация мелких утрат, сколов, трещин, вырывов и т. п., до 10% утрат, категория сложности резьбы:

13-01-006-1 I

13-01-006-2 II

13-01-006-3 III

13-01-006-4 IV

- 13-01-006-5 ОС
Реставрация мелких утрат, сколов, трещин, вырывов и т. п., до 25% утрат, категория сложности резьбы:
- 13-01-006-6 I
13-01-006-7 II
13-01-006-8 III
13-01-006-9 IV
13-01-006-10 ОС
Реставрация мелких утрат, сколов, трещин, вырывов и т. п., до 50% утрат, категория сложности резьбы:
- 13-01-006-11 I
13-01-006-12 II
13-01-006-13 III
13-01-006-14 IV
13-01-006-15 ОС

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01-006 1 | 13 01 006 2 | 13 01 006 3 | 13 01 006 4 | 13 01 006 5 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 1 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел -ч | 0 17 II | 0,2 II | 0,3 I | 0,43 I | 0,59 BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 |
| 102-0083 | Бруски обрезные из хвойных пород длиной 2-3 75 м, шириной 75-150 мм, толщиной 40-75 мм I сорта | м ³ | 0,00008 | 0,00012 | 0,00015 | 0,00018 | 0,00018 |
| 888-0108 | Клей мездровый | кг | 0 003 | 0,003 | 0,003 | 0 003 | 0 003 |
| 888-9901 | Прочие материалы | % | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 006 6 | 13 01 006 7 | 13 01 006 8 | 13 01 006 9 | 13 01 006 10 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 1 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел -ч | 0,2 II | 0,35 II | 0 44 I | 0,75 I | 1,07 BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,002 | 0 002 | 0 002 | 0,002 | 0,002 |
| 102-0083 | Бруски обрезные из хвойных пород длиной 2-3 75 м, шириной 75-150 мм, толщиной 40-75 мм I сорта | м ³ | 0,0002 | 0,0003 | 0,0004 | 0,0005 | 0,00055 |
| 888-0108 | Клей мездровый | кг | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 888-9901 | Прочие материалы | % | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 006 11 | 13 01 006 12 | 13 01 006 13 | 13 01 006 14 | 13 01 006 15 |
|--------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 1 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел -ч | 0,4 II | 0,65 II | 0,9 I | 1,29 I | 1,83 BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,0025 | 0,0025 | 0,0025 | 0,0025 | 0,0025 |
| 102-0083 | Бруски обрезные из хвойных пород длиной 2-3 75 м, шириной 75-150 мм, толщиной 40-75 мм I сорта | м ³ | 0,0003 | 0,0004 | 0,0005 | 0,0006 | 0,0006 |
| 888-0108 | Клей мездровый | кг | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 |
| 888-9901 | Прочие материалы | % | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |

Таблица ФСН 13-01-007 Удаление непригодных масляно-лаковых покрытий химическим способом

Состав работ:

1. Многократное нанесение смывки на реставрируемую поверхность с установкой компрессов. 2. Удаление размягченного масляно-лакового покрытия после каждого нанесения смывки. 3. Обработка реставрируемой поверхности растворителем после каждой расчистки. 4. Довыборка остатков непригодного масляно-лакового покрытия. 5. Выравнивание расчищенной поверхности с удалением шлифовальной пыли.

Измеритель: 100 дм² развернутой поверхности

Удаление непригодных масляно-лаковых покрытий химическим способом; категория сложности резьбы:

13-01-007-1 I
13-01-007-2 II
13-01-007-3 III
13-01-007-4 IV
13-01-007-5 ОС

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01-007-1 | 13-01-007-2 | 13-01-007-3 | 13-01-007-4 | 13-01-007-5 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 24 | 35 | 56 | 83 | 121 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II | II | II |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-0583 | Марля бытовая суровая арт.6437 | 10 м | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,17 | 0,17 | 0,17 | 0,17 | 0,17 |
| 101-9462 | Пленка полиэтиленовая | м ² | 0,12 | 0,12 | 0,12 | 0,12 | 0,12 |
| 888-0034 | Растворитель № 648 | кг | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 |
| 888-0235 | Смывка АФТ-1 | кг | 0,4 | 0,4 | 0,4 | 0,4 | 0,4 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,36 | 0,36 | 0,36 | 0,36 | 0,36 |
| 888-0433 | Вата техническая хлопчатобумажная «ОП» | кг | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 |

Таблица ФСН 13-01-008 Воссоздание рельефной резьбы из твердых пород дерева

Состав работ:

1. Изготовление рабочих калек (изготовление рабочих послойных калек) при необходимости. 2. Подбор материала, предварительная его обработка, склеивание заготовки (изготовление щитов и их склеивание между собой при необходимости). 3. Нанесение рисунка на заготовку или щиты. 4. Выпиливание заготовки по контуру. 5. Грубая обработка заготовки (шпацировка), резьба (определение основных высот и габаритных размеров), зачистка поверхности резьбы с передачей характерных приемов обработки старых мастеров. 6. Обработка поверхности резьбы шлифовальной бумагой под прозрачную отделку (при необходимости).

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхности

Воссоздание рельефной резьбы из твердых пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 6 штук, категории сложности:

13-01-008-1 I
13-01-008-2 II
13-01-008-3 III
13-01-008-4 IV
13-01-008-5 вне категории

Воссоздание рельефной резьбы из твердых пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 14 штук, категории сложности:

- 13-01-008-6 I
 13-01-008-7 II
 13-01-008-8 III
 13-01-008-9 IV
 13-01-008-10 вне категории
 Воссоздание рельефной резьбы из твердых пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 20 штук, категории сложности:
 13-01-008-11 I
 13-01-008-12 II
 13-01-008-13 III
 13-01-008-14 IV
 13-01-008-15 вне категории

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 008 1 | 13 01 008 2 | 13 01 008 3 | 13 01 008 4 | 13 01 008 5 |
|--------------|---|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 4,1 | 4,9 | 6 03 | 7,36 | 10,52 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-9094 | Доски обрезные дубовые длиной 2-6,5 м, толщиной 35 мм и более I сорта | м ³ | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,004 | 0,004 | 0 004 | 0,004 | 0,004 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0 0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0 00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 008 6 | 13 01 008 7 | 13 01 008 8 | 13 01 008 9 | 13 01 008 10 |
|--------------|---|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 4,26 | 5,61 | 7,22 | 8,96 | 12 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-9094 | Доски обрезные дубовые длиной 2-6 5 м, толщиной 35 мм и более I сорта | м ³ | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 101-1814 | Клеи столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 008 11 | 13 01 008 12 | 13 01 008 13 | 13 01 008 14 | 13 01 008 15 |
|--------------|---|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 4,38 | 6,12 | 8,1 | 10,17 | 13,96 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | BK | BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-9094 | Доски обрезные дубовые длиной 2-6,5 м, толщиной 35 мм и более I сорта | м ³ | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 | 0,0015 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0 004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888 0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

Таблица ФСН 13-01-009 Воссоздание отделочных покрытий

Состав работ:

1. Шлифование резьбы. 2. Приготовление красящего раствора и тонирование утрат цветовой гаммы. 3. Покрытие лаком три раза с промежуточным шлифованием (нормы 1-5). 4. Разравнивание лакового покрытия (нормы 1-10, 16-20). 5. Четырехкратное покрытие нитролаком (нормы 6-10, 16-20). 6. Шлифование между 2-3 слоем и 3-4 слоем (нормы 6-10, 16-20). 7. Грунтование шеллачным лаком (нормы 11-15). 8. Шлифование перед полированием (нормы 11-20). 9. Приготовление политуры и первое полирование (нормы 11-20). 10. Промежуточное шлифование (нормы 11-20). 11. Второе полирование (нормы 11-20). 12. Промежуточное шлифование (нормы 11-20). 13. Третье полирование (нормы 11-20). 14. Выполнение и просушивание (нормы 11-20).

Измеритель: 100 дм² развернутой поверхности

Лакирование шеллачным лаком, категория сложности резьбы:

13-01-009-1 I
13-01-009-2 II
13-01-009-3 III
13-01-009-4 IV
13-01-009-5 ОС

Лакирование нитролаком, категория сложности резьбы:

13-01-009-6 I
13-01-009-7 II
13-01-009-8 III
13-01-009-9 IV
13-01-009-10 ОС

Полирование, грунтование шеллачным лаком, категория сложности резьбы:

13-01-009-11 I
13-01-009-12 II
13-01-009-13 III
13-01-009-14 IV
13-01-009-15 ОС

Полирование, грунтование нитролаком, категория сложности резьбы:

13-01-009-16 I
13-01-009-17 II
13-01-009-18 III
13-01-009-19 IV
13-01-009-20 ОС

Вощение, категория сложности резьбы:

13-01-009-21 I
13-01-009-22 II
13-01-009-23 III
13-01-009-24 IV
13-01-009-25 ОС

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-009-1 | 13-01-009-2 | 13-01-009-3 | 13-01-009-4 | 13-01-009-5 |
|--------------|-------------------------------------|----------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 31 | 37 | 46 | 67 | 79 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II | II | II |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-0583 | Марля бытовая суровая арт.6437 | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| 101-0622 | Миткаль «Т-2» суровый (суровье) | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |

| | | | | | | | |
|----------|--|----------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,23 | 0,23 | 0,23 | 0,23 | 0,23 |
| 101-1855 | Лак шеллачный | кг | 0,36 | 0,36 | 0,36 | 0,36 | 0,36 |
| 101-1974 | Пигмент тертый | кг | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 113-0379 | Спирт этиловый ректификованный технический, сорт I | кг | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 888-0125 | Шеллак сухой | кг | 0,01 | 0,01 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| 888-0433 | Вата техническая хлопчатобумажная «ОП» | кг | 0,05 | 0,05 | 0,05 | 0,05 | 0,05 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-009-6 | 13-01-009-7 | 13-01-009-8 | 13-01-009-9 | 13-01-009-10 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 20 | 25 | 33 | 52 | 62 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II | II | II |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-0583 | Марля бытовая суровая арт.6437 | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| 101-0622 | Миткаль «Т-2» суровый (суровье) | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,23 | 0,23 | 0,23 | 0,23 | 0,23 |
| 101-1974 | Пигмент тертый | кг | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 888-0125 | Шеллак сухой | кг | 0,01 | 0,01 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| 888-0433 | Вата техническая хлопчатобумажная «ОП» | кг | 0,05 | 0,05 | 0,05 | 0,05 | 0,05 |
| 888-0237 | Лак НЦ-222 нитроцеллюлозный | кг | 0,4 | 0,4 | 0,4 | 0,4 | 0,4 |
| 888-0313 | Растворитель №646 | кг | 0,09 | 0,09 | 0,09 | 0,09 | 0,09 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-009-11 | 13-01-009-12 | 13-01-009-13 | 13-01-009-14 | 13-01-009-15 |
|--------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 54 | 63 | 77 | 108 | 125 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II | II | II |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-0583 | Марля бытовая суровая арт.6437 | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| 101-0622 | Миткаль «Т-2» суровый (суровье) | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,31 | 0,31 | 0,31 | 0,31 | 0,31 |
| 101-1855 | Лак шеллачный | кг | 0,12 | 0,12 | 0,12 | 0,12 | 0,12 |
| 101-1974 | Пигмент тертый | кг | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 113-0379 | Спирт этиловый ректификованный технический, сорт I | кг | 0,008 | 0,008 | 0,008 | 0,008 | 0,008 |
| 888-0125 | Шеллак сухой | кг | 0,009 | 0,009 | 0,009 | 0,009 | 0,009 |
| 888-0433 | Вата техническая хлопчатобумажная «ОП» | кг | 0,05 | 0,05 | 0,05 | 0,05 | 0,05 |
| 101-1825 | Олифа натуральная | кг | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |
| 888-0063 | Масло вазелиновое | кг | 0,015 | 0,015 | 0,015 | 0,015 | 0,015 |
| 888-0245 | Пемза | кг | 0,44 | 0,44 | 0,44 | 0,44 | 0,44 |
| 888-0345 | Тальк молотый сорт 1 | кг | 0,016 | 0,016 | 0,016 | 0,016 | 0,016 |

Министерство культуры Российской Федерации

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед. измер | 13-01-009-16 | 13-01-009-17 | 13-01-009-18 | 13-01-009-19 | 13-01-009-20 |
|--------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 50 | 58 | 72 | 101 | 118 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II | II | II |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-0583 | Марля бытовая суровая арт.6437 | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| 101-0622 | Миткаль «Т-2» суровый (суровье) | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,3 | 0,3 | 0,3 | 0,3 | 0,3 |
| 101-1974 | Пигмент тертый | кг | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 113-0379 | Спирт этиловый ректификованный технический, сорт I | кг | 0,008 | 0,008 | 0,008 | 0,008 | 0,008 |
| 888-0125 | Шеллак сухой | кг | 0,009 | 0,009 | 0,009 | 0,009 | 0,009 |
| 888-0433 | Вата техническая хлопчатобумажная «ОП» | кг | 0,05 | 0,05 | 0,05 | 0,05 | 0,05 |
| 888-0237 | Лак НЦ-222 нитроцеллюлозный | кг | 0,35 | 0,35 | 0,35 | 0,35 | 0,35 |
| 888-0313 | Растворитель №646 | кг | 0,08 | 0,08 | 0,08 | 0,08 | 0,08 |
| 888-0063 | Масло вазелиновое | кг | 0,015 | 0,015 | 0,015 | 0,015 | 0,015 |
| 888-0245 | Пемза | кг | 0,44 | 0,44 | 0,44 | 0,44 | 0,44 |
| 888-0345 | Тальк молотый сорт 1 | кг | 0,016 | 0,016 | 0,016 | 0,016 | 0,016 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед. измер | 13-01-009-21 | 13-01-009-22 | 13-01-009-23 | 13-01-009-24 | 13-01-009-25 |
|--------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 15 | 21 | 28 | 42 | 50 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II | II | II |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 101-0583 | Марля бытовая суровая арт.6437 | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| 101-0622 | Миткаль «Т-2» суровый (суровье) | 10 м | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 | 0,07 |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,075 | 0,075 | 0,075 | 0,075 | 0,075 |
| 101-1855 | Лак шеллачный | кг | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 | 0,1 |
| 101-1974 | Пигмент тертый | кг | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 | 0,004 |
| 888-0125 | Шеллак сухой | кг | 0,01 | 0,01 | 0,01 | 0,01 | 0,01 |
| 888-0433 | Вата техническая хлопчатобумажная «ОП» | кг | 0,04 | 0,04 | 0,04 | 0,04 | 0,04 |
| 101-1932 | Войлок строительный толщиной 15 мм | м ² | 0,03 | 0,03 | 0,03 | 0,03 | 0,03 |
| 888-0066 | Скипидар живичный | кг | 0,034 | 0,034 | 0,034 | 0,034 | 0,034 |
| 888-0335 | Воск натуральный | кг | 0,017 | 0,017 | 0,017 | 0,017 | 0,017 |

Таблица ФСН 13-01-010 Воссоздание орнамента в деревянных элементах здания ручным способом (народная резьба)

Состав работ:

1. Подбор материала для заготовок. 2. Нанесение рисунка на заготовки. 3. Исполнение орнамента ручным способом. 4. Зачистка воссозданного орнамента.

Измеритель: 1 дм² орнамента

Воссоздание орнамента в деревянных элементах здания ручным способом (народная резьба), глубина пропила до:

13-01-010-1 25 мм

13-01-010-2 35 мм

13-01-010-3 50 мм

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед. измер. | 13-01-010-1 | 13-01-010-2 | 13-01-010-3 |
|--------------|-------------------------------------|------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 1,68 | 2,3 | 3,1 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II |

| | | | | | |
|----------|--|----------------|-------|-------|-------|
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,003 | 0,004 | 0,005 |
| 102-0204 | Пиломатериалы осина, ольха, тополь и другие мягкие породы. Доски обрезные длиной 4-6,5 м, все ширины, толщиной 25, 32, 40 мм I сорта | м ³ | 0,001 | 0,002 | 0,003 |

Таблица ФСН 13-01-011 Восполнение утраченных фрагментов орнаментов в деревянных элементах здания ручным способом (народная резьба)

Состав работ:

1. Расположение на композиции сохранившихся фрагментов и рисунков, утраченных фрагментов. 2. Подрезка и зачистка мест утрат авторского орнамента. 3. Подбор материала и предварительная обработка заготовок. 4. Нанесение рисунка на заготовки. 5. Исполнение фрагментов орнамента с передачей характера работы автора. 6. Зачистка восполненных фрагментов

Измеритель: 1 дм² восполненного орнамента

Восполнение утраченных фрагментов орнаментов в деревянных элементах здания ручным способом (народная резьба), глубина пропила до:

13-01-011-1 25 мм
13-01-011-2 35 мм
13-01-011-3 50 мм

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-011-1 | 13-01-011-2 | 13-01-011-3 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел -ч | 1,9 | 3 | 4,1 |
| 1 1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | |
| 101-1596 | Шкурка шлифовальная двухслойная с зернистостью 40/25 | м ² | 0,003 | 0,004 | 0,005 |
| 102-0204 | Пиломатериалы осина, ольха, тополь и другие мягкие породы. Доски обрезные длиной 4-6,5 м, все ширины, толщиной 25, 32, 40 мм I сорта | м ³ | 0,001 | 0,002 | 0,003 |

Таблица ФСН 13-01-012 Установка резьбы

Состав работ:

1. Разметка мест установки и пригонка деталей по месту. 2. Сверление маячных отверстий. 3. Крепление отреставрированных фрагментов и изготовленных деталей резьбы на клею, мелких шурупах и деревянных нагелях.

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхности

Установка резьбы, площадь детали до:

13-01-012-1 1 дм²
13-01-012-2 5 дм²
13-01-012-3 10 дм²
13-01-012-4 свыше 10 дм²

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-012-1 | 13-01-012-2 | 13-01-012-3 | 13-01-012-4 |
|--------------|-------------------------------------|----------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 0,43 | 0,32 | 0,26 | 0,21 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | II | II | II |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | |
| 888-0108 | Клей мездровый | кг | 0,003 | 0,008 | 0,015 | 0,002 |
| 888-0436 | Шурупы медные | кг | 0,04 | 0,04 | 0,04 | 0,04 |
| 888-9901 | Прочие материалы | % | 0,2 | 0,2 | 0,2 | 0,2 |

Таблица ФСН 13-01-013 Воссоздание плоской резьбы из твердых пород дерева

Состав работ:

1. Изготовление рабочих калек (изготовление рабочих послойных калек) при необходимости. 2. Подбор материала, предварительная его обработка, склеивание заготовки (изготовление щитов и их склеивание между собой при необходимости). 3. Нанесение рисунка на заготовку или щиты. 4. Выпиливание заготовки по контуру. 5. Грубая обработка заготовки (шпацировка), резьба (определение основных высот и габаритных размеров), зачистка поверхности резьбы с передачей характерных приемов обработки старых мастеров. 6. Обработка поверхности резьбы шлифовальной бумагой под прозрачную отделку (при необходимости).

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхности

Воссоздание плоской резьбы из твердых пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 6 штук, категории сложности:

- 13-01-013-1 I
- 13-01-013-2 II
- 13-01-013-3 III
- 13-01-013-4 IV
- 13-01-013-5 вне категории

Воссоздание плоской резьбы из твердых пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 14 штук, категории сложности:

- 13-01-013-6 I
- 13-01-013-7 II
- 13-01-013-8 III
- 13-01-013-9 IV
- 13-01-013-10 вне категории

Воссоздание плоской резьбы из твердых пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 20 штук, категории сложности:

- 13-01-013-11 I
- 13-01-013-12 II
- 13-01-013-13 III
- 13-01-013-14 IV
- 13-01-013-15 вне категории

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13-01-013-1 | 13 01-013 2 | 13-01-013-3 | 13-01-013-4 | 13-01-013-5 |
|--------------|---|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов | чел.-ч. | 3,46 | 3,66 | 4,86 | 5,58 | 7,66 |
| 1.1 | Средний разряд (категория) работы | | II | I | I | ВК | ВК |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-9094 | Доски обрезные дубовые длиной 2-6,5 м, толщиной 35 мм и более I сорта | м ³ | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 013 6 | 13 01 013 7 | 13 01 013 8 | 13 01-013 9 | 13 01 013 10 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 1 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел -ч | 3,81 II | 4 34 I | 5,46 I | 6,26 BK | 8,73 BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-9094 | Доски обрезные дубовые длиной 2-6,5 м, толщиной 35 мм и более I сорта | м ³ | 0 001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0 0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 013 11 | 13 01 013 12 | 13-01 013 13 | 13 01 013 14 | 13 01 013 15 |
|--------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 1 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел -ч | 4,12 II | 5,06 I | 5,98 I | 6,84 BK | 9,6 BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-9094 | Доски обрезные дубовые длиной 2-6,5 м, толщиной 35 мм и более I сорта | м ³ | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 | 0,001 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

Таблица ФСН 13-01-014 Воссоздание объемной и прорезной резьбы из твердых пород дерева

Состав работ:

1. Изготовлен те рабочих калек (изготовление рабочих послойных калек) при необходимости. 2. Подбор материала, предварительная его обработка, склеивание заготовки (изготовление щитов и их склеивание между собой при необходимости). 3. Нанесение рисунка на заготовку или щиты. 4. Выпиливание заготовки по контуру. 5. Грубая обработка заготовки (шпацировка), резьба (определение основных высот и габаритных размеров), зачистка поверхности резьбы с передачей характерных приемов обработки старых мастеров. 6. Обработка поверхности резьбы шлифовальной бумагой под прозрачную отделку (при необходимости).

Измеритель: 1 дм² развернутой поверхности

Воссоздание объемной и прорезной резьбы из твердых пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 6 штук; категория сложности:

13-01-014-1 I

13-01-014-2 II

13-01-014-3 III

13-01-014-4 IV

13-01-014-5 вне категории

Воссоздание объемной и прорезной резьбы из твердых пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 14 штук; категория сложности:

13-01-014-6 I

13-01-014-7 II

13-01-014-8 III

13-01-014-9 IV

13-01-014-10 вне категории

Министерство культуры Российской Федерации

Воссоздание объемной и прорезной резьбы из твердых пород дерева, при количестве элементов на 1 дм² до 20 штук; категория сложности:

- 13-01-014-11 I
 13-01-014-12 II
 13-01-014-13 III
 13-01-014-14 IV
 13-01-014-15 вне категории

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед. измер. | 13-01-014-1 | 13-01-014-2 | 13-01-014-3 | 13-01-014-4 | 13-01-014-5 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| 1 1.1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел.-ч. | 4,46 II | 5,3 I | 7,2 I | 9,02 BK | 12,34 BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-9094 | Доски обрезные дубовые длиной 2-6,5 м, толщиной 35 мм и более I сорта | м ³ | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед. измер. | 13-01-014-6 | 13-01-014-7 | 13-01-014-8 | 13-01-014-9 | 13-01-014-10 |
|--------------|--|----------------|-------------|-------------|-------------|-------------|--------------|
| 1 1.1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел.-ч. | 5,22 II | 6,3 I | 8,66 I | 10,53 BK | 14,5 BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-9094 | Доски обрезные дубовые длиной 2-6,5 м, толщиной 35 мм и более I сорта | м ³ | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед. измер. | 13-01-014-11 | 13-01-014-12 | 13-01-014-13 | 13-01-014-14 | 13-01-014-15 |
|--------------|--|----------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| 1 1.1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел.-ч. | 5,96 II | 7,06 I | 9,82 I | 11,68 BK | 16,92 BK |
| 4 | МАТЕРИАЛЫ | | | | | | |
| 102-9094 | Доски обрезные дубовые длиной 2-6,5 м, толщиной 35 мм и более I сорта | м ³ | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 | 0,003 |
| 500-9596 | Шлифовальная бумага | м ² | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 | 0,005 |
| 101-1814 | Клей столярный сухой | кг | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 | 0,0005 |
| 888-0339 | Калька бумажная | м ² | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 | 0,019 |
| 411-0001 | Вода | м ³ | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 | 0,00005 |

Таблица ФСН 13-01-015 Исполнение рисунка в натуральную величину по архивным материалам (фотографиям, эскизам и т. п.)

Состав работ:

1. Подбор архивных материалов. 2. Подготовка и склеивание при необходимости бумаги (картона). 3. Изготовление рисунка с учетом размеров. 4. Прорисовка деталей и уточнение размеров.

Измеритель: 1 дм² рисунка

13-01-015-1 Исполнение рисунка в натуральную величину по архивным материалам

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 015 1 |
|---------------|--|----------------|-------------|
| 1 1 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел -ч | 1,07 ВК |
| 4 888-0340 | МАТЕРИАЛЫ Картон многослойный | м ² | 0,012 |

Таблица ФСН 13-01-016 **Исполнение рисунка в натуральную величину с моделей или аналогий с использованием копировального станка**

Состав работ:

1. Установка модели (анalogии) и копировального станка. 2. Перевод 3-х мерного изображения в 2-х мерное на плоскость копировального станка при помощи отвеса или угольника. 3. Перевод полученного изображения на кальку. 4. Перевод полученного изображения на бумагу или картон. 5. Прорисовка и уточнение рисунка.

Измеритель: 1 дм² рисунка

13-01-016-1 Исполнение рисунка в натуральную величину по модели или аналогам с использованием копировального станка

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 016 1 |
|---------------|--|----------------|-------------|
| 1 1 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел -ч | 0,72 I |
| 4 888-0339 | МАТЕРИАЛЫ Калька бумажная | м ² | 0,012 |
| 888-0340 | Картон многослойный | м ² | 0,012 |

Таблица ФСН 13-01-017 **Подгонка тыльной стороны резной детали на криволинейную поверхность**

Состав работ:

1. Подгонка тыльной стороны резной детали на криволинейную поверхность. 2. Наклеивание детали.

Измеритель: 1 дм² поверхности соприкосновения деталей

13-01-017-1 Подгонка тыльной стороны резной детали на криволинейную поверхность

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 017 1 |
|---------------|--|----------|-------------|
| 1 1 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел -ч | 0,61 II |
| 4 101-1814 | МАТЕРИАЛЫ Клей столярный сухой | кг | 0,25 |

Таблица ФСН 13-01-018 **Приготовление осетрового клея**

Состав работ:

1. Освобождение клеянки от остатков старого клея. 2. Измельчение сухого осетрового клея и удаление грязи. 3. Замачивание измельченного клея. 4. Подготовка водяной бани, варка клея двух концентраций с периодическим помешиванием и удалением пены и грязи. 5. Процеживание клея.

Измеритель: 1 м²

13-01-018-1 Приготовление осетрового клея

| Шифр ресурса | Наименование элемента затрат | Ед измер | 13 01 018-1 |
|---------------|--|----------|-------------|
| 1 1 1 | Затраты труда рабочих-реставраторов Средний разряд (категория) работы | чел -ч | 0,61 III |
| 4 888-0242 | МАТЕРИАЛЫ Клей рыбий (осетровый) | кг | 0,1 |