

**НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ  
В СФЕРЕ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМЫ  
НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ  
ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
(ПАМЯТНИКАМ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ)**

**ФСН-2001**

**ТОМ 3**

**Сборники №№ 21–30**

**ОФИЦИАЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ**

**Санкт-Петербург  
ООО «Береста»  
2003**

ББК 38.683

УДК 721.025.4

Ф 32

Ответственный исполнитель Бритов О. А.

*Тиражирование и распространение ФСН-2001  
на территории Российской Федерации осуществляется некоммерческой  
организацией Союз Реставраторов Санкт-Петербурга  
(приказ Министерства культуры Российской Федерации № 930 от 01.07.2003г.)  
Настоящие федеральные сметные нормы на ремонтно-реставрационные работы  
ФСН-2001 не могут быть полностью или частично воспроизведены, тиражированы  
и распространены в качестве официального издания без разрешения Министерства  
культуры Российской Федерации.*

**Ф 32      Федеральные сметные нормы на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры): ФСН-2001. Т.3. Сб. №№ 21-30/М-во культуры Рос. Федерации. — Офиц. изд. — СПб.: Береста, 2003. — 312 с. — (Нормативные документы в сфере охраны объектов культурного наследия).**

ISBN 5-98052-032-5

Сборники ФСН-2001 разработаны на основе “Территориальных элементных сметных норм на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) Санкт-Петербурга” (ТЭСН-2001СПБ) в базисном уровне цен по состоянию на 1 января 2000 года. Предназначены для определения прямых затрат в сметной стоимости выполнения работ в зоне памятника истории и культуры и составления сметных расчетов (смет), а также для расчетов за выполненные работы.

**ISBN 5-98052-032-5**



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**ПРИКАЗ**

**О введении «Федеральных сметных норм» (ФСН-2001)  
и «Территориальных единичных расценок» (ТЕР-2001) на ремонтно-  
реставрационные работы по объектам культурного наследия  
(памятникам истории и культуры)**

В целях установления единого перехода на новую сметно-нормативную базу и совершенствования экономической базы в области охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) в современных условиях, приказываю:

1. Утвердить «Федеральные сметные нормы» (ФСН-2001) на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) и ввести их в действие с 01 июля 2003 года.

Утвердить «Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры Санкт-Петербурга» (ТЕР СПб), разработанные Государственным предприятием Санкт-Петербургский научно-исследовательский и проектный институт по реставрации памятников истории и культуры (НИИ«Спецпроектреставрация») Министерства культуры Российской Федерации на 1 января 2001 г. для их применения на территории Северо-Западного федерального округа с 01 июля 2003 года.

Ввести на период с 1 января 2004 г. до 31 декабря 2005 г. «Территориальные единичные расценки на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры)» (ТЕР-2001) и применять их на территории Российской Федерации после утверждения региональных поправочных коэффициентов к указанным расценкам.

4. Сохранить в 2003 году действие разработанной сметной документации по заключенным договорам и контрактам на осуществление мероприятий по сохранению объектов культурного наследия.

5. Некоммерческой организации «Союз Реставраторов Санкт-Петербурга» обеспечить рассылку «Территориальных единичных расценок» и «Федеральных сметных норм» на ремонтно-реставрационные работы по объектам культурного наследия (памятникам истории и культуры) органам охраны объектов культурного наследия субъектов Российской Федерации, а также проведение мониторинга изменений региональных поправочных коэффициентов.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя Министра Малышева В.С.

Министр

М. Е. Швыдкой

**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМЫ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ ПО  
ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ФЕДЕРАЛЬНЫХ СМЕТНЫХ НОРМ НА РЕМОНТНО-  
РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ ПО ОБЪЕКТАМ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**ВВЕДЕНИЕ**

Федеральные сметные нормы на ремонтно-реставрационные работы (в дальнейшем изложении ФСН-2001) предназначены для определения состава и потребности в ресурсах, необходимых для выполнения ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия, составления сметных расчетов (смет) ресурсным методом, а также для расчетов за выполненные работы и списания материалов.

ФСН-2001 являются исходными нормативами для разработки территориальных единичных расценок на ремонтно-реставрационные работы, индивидуальных и укрупненных расценок, применяемых для определения прямых затрат в сметной стоимости ремонтно-реставрационных работ на объектах культурного наследия.

Ремонтно-реставрационные работы включают в себя следующие виды:

а) реставрационные работы, проводимые для обеспечения длительной физической сохранности памятников с возвращением им в определенной мере облика, утраченного или искаженного за время существования.

б) консервационные работы, имеющие целью обеспечение длительной физической сохранности памятника и продление их существования без изменения их исторически сложившегося современного облика

в) ремонтные работы, имеющие целью поддержание сохранного состояния памятника без изменения его подлинных элементов и конструкций

г) восстановительные работы, полное восстановление памятников, имевших большое значение для национальной культуры или для исторически сложившейся градостроительной среды, разрушенных в результате преднамеренных варварских действий или стихийных бедствий.

ФСН-2001 разработаны в составе следующих сборников, охватывающих основные виды ремонтно-реставрационных работ по архитектурной реставрации и прикладного искусства:

**Общая часть**

Сборник 1	Архитектурно-археологические и земляные работы в зонах объектов культурного наследия
Сборник 2	Реставрация и воссоздание фундаментов и конструкций из бутового камня.
Сборник 3	Реставрация и воссоздание кирпичных кладок.
Сборник 4	Реставрация и воссоздание конструкций и декора из естественного камня.
Сборник 5	Реставрация и воссоздание деревянных конструкций и деталей.
Сборник 6	Реставрация и воссоздание кровель.
Сборник 7	Реставрация и воссоздание металлических конструкций и декоративных элементов.
Сборник 8	Реставрация и воссоздание штукатурной отделки.
Сборник 9	Реставрация и воссоздание облицовок из искусственного мрамора
Сборник 10	Реставрация и воссоздание окрасок фасадов и интерьеров.
Сборник 11	Реставрация и воссоздание керамического декора.
Сборник 12	Реставрация и воссоздание архитектурно-лепного декора.
Сборник 13	Реставрация и воссоздание резьбы по дереву.
Сборник 14	Реставрация мебели.

## Общие указания по применению ФСН-2001

Сборник 15	Реставрация и воссоздание паркетных полов.
Сборник 16	Воссоздание изделий художественного литья из цветных металлов.
Сборник 17	Чеканные, выколотные и давильные работы.
Сборник 18	Реставрация и воссоздание инкрустированной поверхности.
Сборник 19	Обивочные работы при реставрации мягкой мебели.
Сборник 20	Реставрация и воссоздание позолоты.
Сборник 21	Разные работы.
Сборник 22	Реставрация и воссоздание оконных и дверных приборов.
Сборник 23-1	Реставрация и воссоздание тканей и гобеленов.
Сборник 23-2	Реставрация художественных тканей.
Сборник 24	Художественная обработка металлических изделий гальваническим способом.
Сборник 25	Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства из цветного металла и хрустальных подвесок.
Сборник 26	Реставрация и воссоздание предметов декоративно-прикладного искусства.
Сборник 27	Реставрация монументальной и станковой живописи.
Сборник 28	Воссоздание полностью и частично утраченной декоративно-монументальной и станковой живописи в зданиях-памятниках архитектуры.
Сборник 29	Реставрация и воссоздание мозаики.
Сборник 30	Реставрация и воссоздание янтарного набора предметов декоративно-прикладного искусства.

Таблицы ФСН-2001 содержат следующие нормативные показатели:

- затраты труда рабочих-реставраторов;
- средний разряд работы;
- расход материалов и изделий.

ФСН-2001 отражают среднеотраслевые затраты на принятую технологию и организацию по видам ремонтно-реставрационных работ. В связи с этим ФСН-2001 могут применяться для определения затрат всеми организациями-заказчиками и подрядными организациями независимо от их организационно-правовых форм и ведомственной принадлежности.

### Техническая часть

1. Сборники охватывают наиболее характерные виды работ архитектурно-строительной реставрации, а также реставрации и воссоздания предметов прикладного искусства.

2. На работы, отсутствующие в сборниках, должны составляться единичные дополнительные расценки на основании действующих сметных или производственных норм, а также на основе проведенных хронометражных наблюдений. Разработка дополнительных единичных расценок осуществляется проектными организациями, выпускающими проектно-сметную документацию. Стоимость трудовых затрат к единичным расценкам разрабатывается специализированными подразделениями. Согласование и утверждение единичных расценок производится на общих основаниях.

3. Стоимость трудовых затрат, указанных в сборниках, предусматривает усредненные условия и методы производства работ, включающие весь технологический комплекс ремонтно-реставрационных процессов, и выполнение мелких, вспомогательных, подсобных и второстепенных работ.

4. Приведенные в сборниках нормы расходов материалов учитывают полную потребность их для данного вида работ и могут служить основанием для списания материалов при производстве работ.

5. При применении новых материалов, стоимость которых отлична от стоимости, приведенной в параграфе норм сборников, необходимо составить единичную расценку, включив в нее фактическую стоимость материала, вместо заложенной в данной норме, оставив все остальные показатели без изменения.

6. Нормами сборников учтены основные специфические условия производства реставрационных работ, ограничивающие возможности применения новых методов труда, внедряемых в современном строительстве и на ремонтно-строительных работах.

В частности, приняты во внимание и учтены в нормах следующие факторы:

а) необходимость соблюдения особой осторожности при производстве всякого рода работ для обеспечения сохранности первоначальных форм и частей реставрируемого памятника

б) необходимость производства работ отдельными малыми участками с крайне ограниченным фронтом работы весьма незначительной повторяемостью операций

в) неизбежность периодических перерывов в работе, связанных с дополнительными исследованиями памятника и его фотофиксацией, а также просмотром выполняемых работ научным руководителем объекта

г) крайне ограниченные возможности применения современных методов организации работ: механизации, стандартизации, индустриализации – и применения современных материалов, при одновременной необходимости специальных заготовок материалов и изготовление изделий, применяющихся при реставрации памятника (маломерный и большемерный кирпич, различные породы камня и дерева, растворы, металлические изделия, керамические детали и пр.)

д) особая тщательность выполнения всех видов ремонтно-реставрационных работ, обеспечивающая их высокое качество и точнейшее воссоздание утраченных частей и элементов памятника и гарантирующая полное сохранение его подлинного художественно-исторического облика.

7. Нормы расхода материальных ресурсов определены на основе производственных норм расхода материалов, технологических карт и другой технологической документации, а также на основании сметных норм на реставрационно-восстановительные работы 1991 года.

8. В Сборниках учтены нормальные условия производства работ. При усложняющихся условиях к нормам трудовых затрат следует применять коэффициенты. В случаях, когда реставрационные работы предусматриваются в эксплуатируемых памятниках и в особо стесненных условиях действующего предприятия, к нормам затрат труда рабочих надлежит применять следующие поправочные коэффициенты:

а) при производстве работ в эксплуатируемых памятниках - 1,1

б) при особой стесненности и затрудненности в доставке материалов до рабочих мест — 1,15

в) при производстве работ в действующих помещениях, отнесенных к разряду вредных (наличие паров, пыли, вредных газов и дыма) - 1,25

при выполнении работ вблизи объектов, находящихся под высоким напряжением - 1,25

при температуре воздуха на рабочем месте +40°C - 1,25

при выполнении работ на высоте более 15 м - 1,25

г) при аварийном состоянии памятника - 1,25.

Применение указанных коэффициентов при расчетах за выполненные работы подтверждается четырехсторонними актами, фиксирующими действительные условия производства работ. Коэффициенты, предусмотренные пунктами а-г, должны применяться при наличии как нескольких из указанных в этом пункте обстоятельств, так и одного из них. При одновременном применении к той или иной сметной норме нескольких поправочных коэффициентов

тог общий поправочный коэффициент определяется путем перемножения отдельных коэффициентов.

9. При выполнении работ в зимнее время пользоваться коэффициентами, приведенными в сборнике норм дополнительных затрат.

10. Стоимость электроэнергии нормами сборников не учтена и определяется дополнительно из расчета 100 кВт·ч на 100 тыс. руб сметной стоимости производства реставрационных работ в ценах 2000 г.

11. Нормами большинства сборников затраты на эксплуатацию машин не предусмотрены. При использовании на объектах реставрации строительных машин, время их работы следует принимать на основании данных проекта организации реставрации.

12. Нормы ФСН-2001 не учитывают вертикальную транспортировку материалов, изделий, конструкций и мусора, получаемого при разборке и реставрации конструкций. Затраты по вертикальной транспортировке должны учитываться в сметной документации дополнительно.

13. Стоимость доставки воды к месту работ нормами не учтена, и ее следует учитывать в локальных сметах дополнительно по местным ценам или калькуляции в соответствии с данными проекта организации реставрации.

14. При необходимости составления калькуляций на приготовление полуфабрикатов в построенных условиях для реставрационно-строительных работ на основную заработную плату следует начислять накладные расходы в размере 54%.

15. В сборниках учтена транспортировка материалов в зоне строительной площадки на расстояние до 50 метров, за исключением особо оговоренных случаев в технической части сборников.

16. Сборниками не учтено:

а) транспортировка в зоне памятника более чем на 50 м

б) накладные расходы и сметная прибыль, которые должны определяться по нормативам, установленным для подрядной организации, выполняющей ремонтно-реставрационные работы.

17. Применение поправочных коэффициентов при составлении сметной документации должно быть обосновано проектными данными или дефектной ведомостью, а при расчетах за выполненные расчеты — актами, фиксирующими действительные условия производства работ, подписанными заказчиком и подрядчиком.

18. При одновременном применении к норме нескольких коэффициентов, последние перемножаются.

19. Коэффициенты, указанные в конкретном сборнике, распространяются только в пределах данного сборника.

20. Материальные ресурсы, выделенные в нормах сборников жирным шрифтом, коды которых заключены в скобки, при разработке расценок на основании этих норм в расценку не включаются. Их стоимость принимается в сметной документации отдельной строкой, исходя из проектных данных и условий поставок этих материалов.

#### **УКАЗАНИЯ ПО УЧЕТУ ВОЗВРАТА МАТЕРИАЛОВ, ПОЛУЧЕННЫХ ОТ РАЗБОРКИ ПРИ РЕСТАВРАЦИИ ПАМЯТНИКОВ КУЛЬ ТУРЫ**

1. При производстве реставрационных работ могут быть использованы материалы от разборки отдельных элементов зданий (позднейшие постройки, закладки и пр.), а также от разборки реставрируемых конструкций.

2. Перечень (ведомость) годных к повторному использованию материалов и конструктивных элементов составляется в процессе реставрации подрядной производственно-реставрационной организацией совместно с заказчиком.

**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ СМЕТНЫЕ НОРМЫ НА РЕМОНТНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ РАБОТЫ****СБОРНИК № 23-1****РЕСТАВРАЦИЯ И ВОССОЗДАНИЕ ТКАНЕЙ И ГОБЕЛЕНОВ****ФСН-2001-23-1****ТЕХНИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

1. Настоящие федеральные сметные нормы (ФСН-2001-23-1) предназначены для определения потребности в ресурсах (затраты труда рабочих-реставраторов, строительные машины, материалы) при выполнении работ в зонах памятников культуры и составления сметных расчетов (смет) ресурсным методом. ФСН-2001-23-1 являются исходными нормативами для разработки единичных расценок, индивидуальных и укрупненных норм (расценок). ФСН-2001-23-1 отражают средние затраты труда рабочих-реставраторов, строительных машин и механизмов, технологию и организацию по видам реставрационных работ. ФСН-2001-23-1 обязательны для применения всеми предприятиями и организациями, независимо от их принадлежности и форм собственности, осуществляющими ремонтно-реставрационные работы с привлечением средств государственного бюджета всех уровней и целевых внебюджетных фондов.

2. Нормами настоящего раздела предусмотрены реставрация и воссоздание тканей и гобеленов по сохранившимся образцам и историко-архивным документам.

3. Специфическим условием воссоздания тканей и гобеленов является изготовление их на ручном жаккардовом станке, обеспечивающем необходимую сохранность техники исполнения, плотности, сложности структуры, рисунка.

4. По трудоемкости работ изготовление шаблона технического рисунка и жаккардового картона разделяются на четыре степени сложности, охарактеризованные в таблице 1.

**Таблица 1**

Структура ткани	Категория сложности			
	I	II	III	IV
1	2	3	4	5
Основа	одна	одна или две	две	одна или более
Уток	один	один или один-два	три и более	один и более
Способ изгото- ления техниче- ского рисунка	Заливка с частичной на- сечкой карто- на с ярлыка	Заливка	Заливка с частичной разделкой нера- портирующихся пере- плетений по фону и узору	Полная разделка всех переплетений по фону и узору
Цветное соот- ношение фона и рисунка	Контрастные цвета	Один или не- сколько близ- ких по тону цветов	Один или несколько близких по тону цветов	Одноцветная (раз- ница в цветах за- счет переплетений)

**Примечание:**

1. При воссоздании ткани по имеющемуся образцу сложность определяется по его структуре.
2. При изготовлении ткани по проекту, составленному на основе историко-архитектурных документов, сложность определяется по структуре будущей ткани.
3. При плохой сохранности образца ткани применять к затратам труда коэффициент 1,5.

5. Нормами раздела предусмотрены следующие характеристики категорий сложности и художественной штапки шпалер:

5.1. I категория - художественная штапка участков шпалер без рисунка (по фону) с сохранившейся основой;

5.2. II категория - художественная штапка участков шпалер без рисунка (по фону) с незакрепленной основой или без основы, или художественная штапка участков шпалер по рисунку с сохранившейся основой;

5.3. III категория - художественная штапка участков шпалер по рисунку с незакрепленной основой или без основы.

6. Воссоздание тканей и гобеленов производится в два этапа:

6.1. Подготовительные работы;

6.2. Изготовление ткани.

7. Нормами раздела предусмотрены следующие характеристики категорий сложности воссоздания гобеленов на ручном станке.

7.1. I категория - ткачество цветного плоскостного орнамента с оттенком каждого цвета (полутона) до 2-х. Толщина нити до № 9/1.

7.2. II категория - ткачество цветного орнамента с объемной разработкой рисунка, с оттенком каждого из цветов (полутонов) от 4 до 6. Толщина нити до № 32/2.

7.3. III категория - ткачество рисунка с изображением лиц и фигур людей, а также фигур животных и других объемных изображений с количеством оттенков каждого цвета более 6. Толщина нити № 32/2 и выше.

8. Расход сырья на изготовление тканей, агроманта и бархатной нити (синельки) определяется расчетом для каждой ткани в отдельности, так как потребность в сырье зависит от метрического номера сырья, плотности нити на один сантиметр, количества прикидок на один сантиметр, ширины ткани, уработки и угара сырья.

***Пример расчета расходов сырья:***

Исходные данные: ткань «штоф»;

основа - шелк натуральный, метрический номер 429/2 (таблица № 3);

количество нитей в одном сантиметре - 160;

уток - шелк натуральный, метрический номер 429/5 (таблица № 3);

количество прокидок в одном сантиметре - 36;

ширина ткани по барду - 56 см.

Расчет производится по формулам:

$$\text{для основы } m = (L+I)/N \times \text{Кур.Куг.} \quad (1)$$

$$\text{для утка } m = L/N \times \text{Куг.} \quad (2)$$

где:

**m** - вес в граммах;

**L** - общая длина нити в метрах;

**N** - расчетный номер сырья;

**I** - количество нитей в п. метрах, потребное на закрайки (определяется в каждом случае особо);

**Кур.** - коэффициент уработки, определяющий количество сырья, потребное на уработку;

**Куг.** - коэффициент угара, определяющий количество сырья, потребное на отходы.

**Расчет расходов сырья на 1 метр ткани.**

***Расчет на основу:***

Расчет производится по формуле 1.

Общая длина нити при плотности 160 /н/ см и ширине ткани 56 см в одном погонном метре ткани будет  $160 \times 56 = 8960$  м нити сырья (определен по пункту 48 табл. 2) - 204,7 таблицы расчетных номеров. Процент уработки (определяется путем измерения образца) 9 (условно). Коэффициент уработки  $(100+9)/100 = 1,09$

Процент угара определяется по фактическому расходу 20 (условно).

Коэффициент угара  $(100+20)/100=1,2$

Расход сырья  $(L+1)/NxKур.xКуг. = (8960+240)/204x1,09x1,2=58,78$  г

**Расчет на уток:**

Расчет производится по формуле (2).

Общая длина нити при ширине ткани 56 см. количество прокидок - 36 и сложений нитей - 3 в одном метре ткани будет –  $56x36 = 6048$  м. нити. Расчетный номер сырья определяется по фактическому расходу 21 (условно).

Расход сырья  $m=(L/N)xKуг.= 60,48x1,21 = 73,18$  г

9. Нормами параграфа 23-01-012, предусмотрено крашение натурального шелка, шелковой, хлопчатобумажной, льняной и шерстяной пряжи естественными и химическими красителями в один тон с обязательной подготовкой в цвет по сохранившимся образцам.

10. Нормами и расценками параграфа предусмотрено крашение пряжи партиями разного веса в зависимости от метода подогрева емкости барок и вида сырья.

Партия сырья весом до 0,5 кг окрашивается в бачке емкостью 15 л с подогревом на электроплитке.

При большем весе партии метод крашения см. в таблице:

Таблица № 2

Емкости барок и метод подогрева	Вес партии сырья, кг	
	натуральный шелк и шелковой пряжи	хлопчатобумажная, льняная и шерстяная пряжи
Электроподогрев барок тенами мощностью 32-44 квт/час при емкости барок, л		
310	св. 0,5 до 1,5	св. 0,5 до 1,5
640	св. 1,5 до 4,5	св. 1,5 до 6,0
940	св. 4,5 до 8,0	св. 6,0 до 10,0

11. Окраска шелка-сырца производится в реставрационных мастерских. При отварке и крашении натуральный шелк теряет в весе (за счет удаления клеющего вещества – сирицина и др.) от 22 до 27%, а в некоторых случаях и больше, поэтому после крашения определяются процент увара и составляется акт с передачей одного экземпляра в бухгалтерию для перерасчета веса и стоимости от сырца к крашеному шелку.

По техническим условиям крашение сырца производится одновременно для заказа определенной ткани, которая изготавливается сроком от 2-х месяцев до 4-х лет и более.

Описание производится по фактическому расходу крашеного шелка, норму расхода определять от веса сырца, умноженному на 100 минус процент угара. Все расчеты производить по кондиционному весу. Хранить крашеный шелк в помещении с влажностью 70 %.

Таблица № 3

№ п.п.	Наименование	Номера	
		Метрические	Расчетные
1	2	3	4
Хлопчатобумажная пряжа			
1.	Суровая	134/1	134
2.	Суровая	54,1	54

Министерство культуры Российской Федерации

3.	-"-	40,1	40
4.	-"-	27	27
5.	-"-	13	13
6.	-"-	10	10
7.	-"-	170/2	81,5
8.	-"-	134/2	67
9.	-"-	133/2	66,5
10.	-"-	100/2	50
11.	-"-	100/4	25
12.	-"-	100/8	12,5
13.	-"-	85/2	41,2
14.	-"-	65/3	21,2
15.	-"-	54/2	26
16.	-"-	54/2x3	8,9
17.	-"-	40/2	19,6
18.	-"-	40/4	10
19.	-"-	40,5	8
20.	Крашеная	100/2	50
21.	100 кр./м	54,5	10,7
22.	Крашеная	54/6	8
23.	80 кр./м	54/8	6,7
24.	Суровая	24/2	12
25.	-"-	818	790
26.	-"-	643	635
27.	-"-	529	527
28.	-"-	429	429
29.	-"-	310	310
Шелковая пряжа			
30.	Суровая	200/2x6	14,6
31.	-"-	200/2	100
32.	Крашеная	200/2	99
33.	Суровая	140/2	70
34.	Крашеная	140/2	68,2
35.	Суровая	140/6	22
36.	Суровая	140-6	22
37.	-"-	100/2	50
38.	Аппар. уток	10/1	10
Крученые изделия из натурального шелка-сырца			
39.	Уток	310/4	75
40.	-"-	429/2	214
41.	-"-	429/3	136
42.	-"-	429/2x3	69
43.	-"-	429/5	81
44.	-"-	429/6	69

45.	-"	429/8	53,5
46.	-"	429,12	34,2
47.	-"	643/4	151
48.	Основа	429/2	210
		643/2	295
		310/2	149
		429/3	143,1

**Шерстяная пряжа**

52.	Суровая	48/2	23,4
53.	-"	40/2	19,0
54.	-"	20/2	9,7
55.	Крашеная	40/2	20
56.	Суровая	16/2	8
57.	Крашеная	24/2	12
58.	Суровая	32/2	15,6

Для определения нормы трудовых затрат и их стоимости при увеличении или уменьшении плотности ткани на одну прокидку в сантиметре по отношению к 30.

**Таблица № 4**

№ п.п.	Ширина ткани в см	Нормы на 1 кв.м ткани увеличиваются или уменьшаются
		Трудовые затраты в чел./час.
1.	45	1,68
2.	50	1,62
3.	55	1,57
4.	60	1,52
5.	65	1,47
6.	70	1,43
7.	75	1,39
8.	80	1,34
9.	85	1,3
10.	90	1,25
11.	95	1,21
12.	100	1,17
13.	106	1,12
14.	110	1,07
15.	115	1,03
16.	120	0,99
17.	125	0,96
18.	130	0,9
19.	135	0,86
20.	140	0,82
21.	145	0,77
22.	150	0,73

# Министерство культуры Российской Федерации

## 12. Поправки к применению норм:

№№ таблиц и расценок	Поправки и примечания
1	2
23-01-001	<p>1. При плохом состоянии образца ткани к затратам труда применять коэффициент 1,5.</p> <p>2. На III категорию сложности рисунка к затратам труда применять коэффициент 1,1, на IV категорию - 1,2.</p>
23-01-002	<p>1. Расход канвовой бумаги определяется расчетом и зависит от размера сетки и способа изготовления технического рисунка. Пример: На листе бумаги размером 53x74 см укладывается 370 карт и 270 крючков с размещением рисунка по одной карте со строки. Расход бумаги равен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>на 400 крючков - 0,004 листа</li> <li>на 600 крючков - 0,006 листа</li> <li>на 800 крючков - 0,008 листа</li> <li>на 1000 крючков - 0,01 листа</li> <li>на 1320 крючков - 0,014 листа</li> <li>на 1760 крючков - 0,018 листа</li> </ul> <p>При размещении технического рисунка по 2 и более карт с одной стороны расход канвовой бумаги соответственно уменьшается в 2 раза и более.</p> <p>2. При плохом состоянии образца ткани к затратам труда применять коэффициент 1,5.</p>
23-01-003	Расход материалов (шерстяная пряжа) рассчитываются по формуле (см. «Техническую часть»).
23-01-005, 006	Расход сырья определяется по расчету.
23-01-007-1÷ 23-01-007-12	<p>1. Частичная замена картона производится по мере износа через каждые 6 месяцев.</p> <p>2. Полная замена картона производится через каждые 2 года.</p>
23-01-007-13÷ 23-01-007-17	<p>1. Исправление ошибок в насечке картона производится без дополнительной оплаты.</p> <p>2. Норма расхода натурального сырья определяется в каждом отдельном случае по соответствующей смете.</p>
23-01-008	Расход материалов рассчитывается по факту.
23-01-009-3	При количестве аркатов в узле свыше 22-х к затратам труда применять коэффициент 1,15.
23-01-009-2	При количестве аркатов в узле менее 2-х к затратам труда применять коэффициент 1,4.
23-01-009-11	«Проборка основы в заправку» включает в себя одну проборку основы. При необходимости делать несколько проборок одной и той же основы, норму следует применять повторно в зависимости от количества проборок.
23-01-009-12	При заправке тканей амальгамой, сводной, многочастной к затратам труда применять коэффициент 1,25.

23-01-012-1÷ 23-01-012-12	<p>1. Нормами учтено применение гексаметаfosфата натрия для травления. Применение других компонентов следует брать по фактическому расходу, т.к. их виды и количество зависят от применения красителей в количестве до 100% от веса сырья.</p> <p>2. Расход красителей при крашении натурального шелка, шелковой, хлопчатобумажной, шерстяной и льняной пряжи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) кошениль - 25-50%</li> <li>б) корень марены дуба - 25-100%</li> <li>в) корень марены молотой - 12-50%</li> </ul> <p>Диапазон расхода красителей в процентах от веса партии сырья и требуемого тона цвета.</p> <p>3. Все другие естественные красители (корни растений, кора, травы и др.) в зависимости от цвета крашения натурального шелка, шелковой, хлопчатобумажной, льняной и шерстяной пряжи следует брать от 50 до 300% от веса сырья.</p> <p>4. Общая стоимость фактически требуемого естественного красителя определяется расчетным путем и соответственно прибавляется к общей стоимости затрат.</p>
23-01-012-13÷ 23-01-012-24	<p>1. Расход и вид красителей определяется в размере от 0,5 до 5% от веса партии сырья в зависимости от тона и цвета пряжи.</p> <p>2. Общее количество фактически требуемых красителей для пряжи (кубовые, кислотные, металлоксодержащие) определяется расчетным путем.</p>
23-01-013	<p>1. Нормами предусмотрено изготовление одного квадратного метра ткани плотностью 30 прокидок в см. При увеличении плотности на одну прокидку в см нормы трудовых затрат увеличиваются, а при уменьшении - уменьшаются (см. табл. 3 «Технической части»).</p> <p>2. Нормы расхода сырья определяются в каждом отдельном случае по соответствующей калькуляции.</p> <p>3. При выработке уникальных особо сложных тканей применять повышающий коэффициент 1,8 – к ткани «Броше», к тканям «Брокатель» - коэффициент 1,2.</p>
23-01-014-1	<p>При размотке пряжи плохого качества (после крашения низкого сорта и пр.) к затратам труда применять коэффициент 2.</p>
23-01-014-2, 3	<p>1. При обработке сырца натурального шелка пользоваться действующими нормами 23-01-011 - крутка основы и утка натурального шелка.</p> <p>2. Расчет расхода материалов производить по формулам в технической части.</p>
23-01-014-4 23-01-014-52	<p>Расход сырья на выработку аграманта определяется по расчетам в технической части.</p>
23-01-014-15	<p>Расход сырья на выработку узкополосной ткани определяется по расчетам в технической части.</p>

**РЕСТАВРАЦИЯ И ВОССОЗДАНИЕ ТКАНЕЙ И ГОБЕЛЕНОВ****Таблица ФСН 23-01-001 Воссоздание рисунка ткани.**

**Состав работ:**

Для нормы 1: 1. Изучение техники структур тканей при помощи лупы или микроскопа, подбор архивных материалов, фотодокументов, аналогий, копий, зарисовок и прочих. 2. Производство прорисовок интерьеров. 3. Разработка рисунков подлинных тканей, эскизов рисунка ткани в цвете в соответствии с архитектурным стилем и художественным оформлением интерьера, исполнение чистового рисунка в натуральную величину в цвете.

Для нормы 2: 1. Определение раппорта узора по основе и по утку в см, определение количества использованных крючков в жаккардовой машине и количества использованных нитей основы от одного крючка. 2. Определение заправочного расчета с полным описанием заправки и схемами переплетений. 3. Снятие шаблона с рисунка ткани.

Для норм 3-6: 1. Наложение кальки на образец или рисунок ткани. 2. Перенесение изображения одного раппорта рисунка на кальку тушью с точным изображением всех элементов рисунка. 3. Разметка кальки по заданному расчету ткани на требуемое число клеток по вертикали и горизонтали. 4. Разграфление клетки цветной тушью и пронумерование их по вертикали и горизонтали.

**Измеритель: 1 рисунок ( норма 1); 1 образец (норма 2); 1 дм<sup>2</sup> (нормы 3-6)**

23-01-001-1 Разборка рисунка ткани

23-01-001-2 Технологический анализ и заправочный расчет образца ткани  
Воссоздание рисунка ткани, категория сложности:

23-01-001-3 I

23-01-001-4 II

23-01-001-5 III

23-01-001-6 IV

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-001-1	23-01-001-2	23-01-001-3	23-01-001-4
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.			11,5	13,04
1.1	Средний разряд (категория) работы		ВК	ВК	ВК	ВК
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>					
(101-2390)	<b>Краски художественные (тертые)</b>	кг	0,1	—	—	—
888-0135	Бумага писчая	кг	0,12	0,1	—	—
888-0471	Бумага чертежная формат А1	лист	12	—	0,5	0,5
888-0339	Калька бумажная	м <sup>2</sup>	4,2	—	0,04	0,04

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-001-5	23-01-001-6
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	14,4	15,9
1.1	Средний разряд (категория) работы		ВК	ВК
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>			
888-0471	Бумага чертежная формат А1	лист	0,5	0,5
888-0339	Калька бумажная	м <sup>2</sup>	0,04	0,04

**Таблица ФСН 23-01-002 Изготовление технического рисунка ткани.**

**Состав работ:**

1. Расчет канвой бумаги для данного рисунка ткани с нанесением номеров клеток и указанием ярусов. 2. Программирование рисунка ткани на канво-

вую бумагу при помощи лупы или микроскопа. 3. Закрашивание акварельными красками технического рисунка ткани по контуру необходимым цветом.

**Измеритель: 1 карта**

Изготовление технического рисунка ткани 1 категории сложности при количестве крючков:

- 23-01-002-1 до 400
- 23-01-002-2 до 600
- 23-01-002-3 до 800
- 23-01-002-4 до 1200
- 23-01-002-5 до 1320
- 23-01-002-6 до 1760

Изготовление технического рисунка ткани 2 категории сложности при количестве крючков:

- 23-01-002-7 до 400
- 23-01-002-8 до 600
- 23-01-002-9 до 800
- 23-01-002-10 до 1200
- 23-01-002-11 до 1320
- 23-01-002-12 до 1760

Изготовление технического рисунка ткани 3 категории сложности при количестве крючков:

- 23-01-002-13 до 400
- 23-01-002-14 до 600
- 23-01-002-15 до 800
- 23-01-002-16 до 1200
- 23-01-002-17 до 1320
- 23-01-002-18 до 1760

Изготовление технического рисунка ткани 4 категории сложности при количестве крючков:

- 23-01-002-19 до 400
- 23-01-002-20 до 600
- 23-01-002-21 до 800
- 23-01-002-22 до 1200
- 23-01-002-23 до 1320
- 23-01-002-24 до 1760

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-002-1	23-01-002-2	23-01-002-3	23-01-002-4	23-01-002-5
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,21	0,36	0,64	0,72	0,8
1.1	Средний разряд (категория) работы						

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-002-6	23-01-002-7	23-01-002-8	23-01-002-9	23-01-002-10
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,89	0,44	0,48	0,9	1,04
1.1	Средний разряд (категория) работы						

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-002-11	23-01-002-12	23-01-002-13	23-01-002-14	23-01-002-15
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	1,17	1,34	1,27	1,52	1,72
1.1	Средний разряд (категория) работы					ВК	ВК

**Министерство культуры Российской Федерации**

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-002-16	23-01-002-17	23-01-002-18	23-01-002-19	23-01-002-20
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	2,37	2,72	3,33	1,49	2,15
1.1	Средний разряд (категория) работы		ВК	ВК	ВК	ВК	ВК

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-002-21	23-01-002-22	23-01-002-23	23-01-002-24
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	3,07	3,63	4,22	4,98
1.1	Средний разряд (категория) работы		ВК	ВК	ВК	ВК

**Таблица ФСН 23-01-003 Воссоздание шпалер на ручном станке.**

Состав работ:

1. Натяжка основы на раму станка.
2. Проклейка желатиновым kleem (на 10 слоев с интервалом 10-15 мин, окончательное высыхание - сутки).
3. Прокладка ценовых палочек для образования гарнитурного переплетения.
4. Прокладка вторичного зева (воздушные ремизы).
5. Заработка основы.
6. Установка рисунка.
7. Ручное ткачество (установка растяжки для сохранения ширины шпалеры, соединение).

**Измеритель: 1 дм<sup>2</sup>**

Воссоздание шпалер на ручном станке, категория сложности:

23-01-003-1 I

23-01-003-2 II

23-01-003-3 III

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-003-1	23-01-003-2	23-01-003-3
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	42	53	78,8
1.1	Средний разряд (категория) работы		ВК	ВК	ВК
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>				
116-0011	Желатин пищевой	кг			

**Таблица ФСН 23-01-004 Удаление старой штопки.**

Состав работ:

1. Подрезка нитей старой штопки.
2. Удаление штопки ножницами или пинцетом.

**Измеритель: 1 дм<sup>2</sup>**

23-01-004-1 Удаление старой штопки

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-004-1
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	23,6
1.1	Средний разряд (категория) работы		II

**Таблица ФСН 23-01-005 Художественная штопка шпалер.**

Состав работ:

- 1.Укрепление шпалеры на ткань.
- 2.Натяжка на пяльцы.
- 3.Подбор колера.
- 4.Укрепление основы.
- 5.Художественная штопка (с подбором рисунка для 2 и 3 категорий)

**Измеритель: 1 дм<sup>2</sup>**

Художественная штопка шпалер, категория сложности:

23-01-005-1 I

23-01-005-2 II

23-01-005-3 III

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-005-1	23-01-005-2	23-01-005-3
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	16,8	23,2	32,4
1.1	Средний разряд (категория) работы		1	ВК	ВК

**Таблица ФСН 23-01-006      Очистка шпалер химическим раствором.**

Состав работ:

1. Погружение в раствор шпалер с последующим полосканием. 2. Подноска для сушки.

**Измеритель: 1 м<sup>2</sup>**

23-01-006-1    Очистка шпалер химическим раствором

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-006-1
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	3,01
1.1	Средний разряд (категория) работы		1

**Таблица ФСН 23-01-007      Подготовка жаккардового картона к ткачеству.**

Состав работ:

Для норм 1-12: 1. Нарезка из рулонного или листового картона карты требуемого размера. 2. Просечка в картах шиповых и вязочных отверстий. 3. Просечка в картах отверстия для механа и фланок с ярлыка, засечка карты с технического рисунка. 4. Пронумерование всех насеченных карт.

Для норм 13-14: 1. Заправка картовязальной машины шнуром для вязки картона. 2. Вязка жаккардового картона. 3. Расправление и сложение картона в складки по 7-8 карт.

Для норм 15-16: 1. Очистка и выравнивание прутков. 2. Вязка прутков в картон тонким аркатом через каждые 14-16 карт. 3. Выравнивание и натяжка картона, сложение в складки по 7-8 карт.

Для нормы 17: 1. Проработка картона на стенке. 2. Отметка ошибок на картах. 3. Проработка проверенного картона.

**Измеритель: 1 карта**

Насечка жаккардового картона 1 категории сложности при количестве секций в машине:

23-01-007-1 2

23-01-007-2 3

Насечка жаккардового картона 2 категории сложности при количестве секций в машине:

23-01-007-3 2

23-01-007-4 3

Насечка жаккардового картона 3 категории сложности при количестве секций в машине:

23-01-007-5 2

23-01-007-6 3

Насечка жаккардового картона 4 категории сложности при количестве секций в машине:

23-01-007-7 2

23-01-007-8 3

Насечка жаккардового картона, карты фоновые от фланок при количестве секций в машине:

23-01-007-9 2

23-01-007-10 3

Насечка жаккардового картона, карты накладные при количестве секций в машине:

23-01-007-11 2

23-01-007-12 3

Министерство культуры Российской Федерации

Вязка жаккардового картона при количестве провязок в картоне:

23-01-007-13 3  
 23-01-007-14 4

Вязка прутков в картон при количестве провязок в картоне:

23-01-007-15 3  
 23-01-007-16 4  
 23-01-007-17 Проработка жаккардового картона с выделением ошибок

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-007-1	23-01-007-2	23-01-007-3	23-01-007-4	23-01-007-5
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,31	0,48	0,51	0,65	0,56
1.1	Средний разряд (категория) работы		ВК	ВК	ВК	ВК	ВК
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
888-0394	Картон электропришпан ЭВ-05	кг	0,01	0,018	0,01	0,018	0,01

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-007-6	23-01-007-7	23-01-007-8	23-01-007-9	23-01-007-10
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,73	0,85	1,16	0,2	0,24
1.1	Средний разряд (категория) работы		ВК	ВК	ВК	ВК	ВК
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
888-0394	Картон электропришпан ЭВ-05	кг	0,018	0,01	0,018	0,01	0,018

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-007-11	23-01-007-12	23-01-007-13	23-01-007-14	23-01-007-15
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,28	0,29	2,09	2,19	2,19
1.1	Средний разряд (категория) работы		ВК	ВК	6	6	6
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
(888-0395)	Шнур бортовой	м	—	—	7	9	—
(888-0396)	Аркат капроновый	концы	—	—	—	—	50
888-0394	Картон электропришпан ЭВ-05	кг	0,01	0,018	—	—	—

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-007-16	23-01-007-17
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	2,33	16,9
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	3
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>			
(888-0396)	Аркат капроновый	концы	100	—

**Таблица ФСН 23-01-008 Подготовка жаккардового станка.**

**Состав работ:**

Для нормы 1: 1. Срезка и разборка старой заправки. 2. Разборка машин со складыванием по порядку рядов крючков и игл. 3. Прочистка и сборка машины. 4. Установка машины на место с подхлестыванием рамника.

Для нормы 2: 1. Подготовка необходимого шнура. 2. Протяжка шнура в отверстия фланок и кассейной доски. 3. Подхлестывание шнура к рамнику, затяжка узлов и выравнивание фланок.

Для норм 3-5: 1. Установка новой основы. 2. Натягивание основы на товарный валик с подвеской груза. 3. Обработка станка с одновременным выведением ошибки проборки.

**Измеритель: 1 крючок (норма 1); 1 фалка (норма 2); 1 станок (нормы 3-5)**

23-01-008-1 Подготовка машины.

23-01-008-2 Подвеска фланок к крючкам.

Обработка станка с выведением ошибок проборки при количестве основ:

23-01-008-3 одна

23-01-008-4 две

23-01-008-5 три

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-008-1	23-01-008-2	23-01-008-3	23-01-008-4	23-01-008-5
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	0,28	5,54	57,2	65,3	73,5
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	3	6	6	6
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
(888-0397)	Шнур шторный капроновый	м	—	—	—	—	1,5
888-0222	Ремни хлопчатобумажные	м	—	—	10	20	30

**Таблица ФСН 23-01-009 Заправка жаккардового станка.**

Состав работ:

1. Сновка и петляние арката.
2. Подхлестка арката к рамнику.
3. Проборка арката в кассетную доску.
4. Ручная вязка жаккардовых лиц с металлическими глазками.
5. Подхлестка подвеса к лицам с выравниванием и чисткой подвеса.
6. Ручная вязка петельчатого нитяного ремиза.
7. Подхлестка лиц к аркату.
8. Подравнивание лиц.
9. Наборка цен для лиц.
10. Наборка лиц на фланки.
11. Проборка основы в заправку.
12. Проборка основы в бедро.

**Измеритель: 100 нитей основы**

Заправка жаккардового станка:

23-01-009-1 Сновка и петляние арката

23-01-009-2 Подхлестка арката к рамнику

23-01-009-3 Проборка арката в кассетную доску

23-01-009-4 Ручная вязка жаккардовых лиц с металлическими глазками

23-01-009-5 Подхлестка подвеса к лицам с выравниванием и чисткой подвеса

23-01-009-6 Ручная вязка петельчатого нитяного ремиза

23-01-009-7 Подхлестка лиц к аркату

23-01-009-8 Подравнивание лиц

23-01-009-9 Наборка цен для лиц

23-01-009-10 Наборка лиц на фланки

23-01-009-11 Проборка основы в заправку

23-01-009-12 Проборка основы в бердо

23-01-009-13 Всего

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-009-1	23-01-009-2	23-01-009-3	23-01-009-4	23-01-009-5
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	3,96	2,58	3,18	8,43	4,26
1.1	Средний разряд (категория) работы		3	3	3	3	3
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
(888-0396)	Аркат капроновый	концы кат	110	—	—	—	—
(888-0142)	Нитки швейные	кат	—	—	—	1	—

Министерство культуры Российской Федерации

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-009-6	23-01-009-7	23-01-009-8	23-01-009-9	23-01-009-10
<b>1</b>	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	8,05	3,1	8,51	3,7	1,06
1.1	Средний разряд (категория) работы		3	3	3	3	3
<b>4 (101-2070)</b>	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
	<b>Нитки капроновые</b>	кг	<b>0,008</b>	—	—	—	—

  

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-009-11	23-01-009-12	23-01-009-13
<b>1</b>	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	10,4	1,48	58,7
1.1	Средний разряд (категория) работы		3	3	3
<b>4 (888-0396)</b>	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>				
	<b>Аркат капроновый</b>	концы	—	—	110
<b>(888-0142)</b>	<b>Нитки швейные</b>	кат.	—	—	1
<b>(101-2070)</b>	<b>Нитки капроновые</b>	кг	—	—	<b>0,008</b>

Таблица ФСН 23-01-010 Подготовка сырья к ткачеству.

Состав работ:

Для норм 1-8, 17-27: Размотка пряжи: 1. Получение по весу мотков пряжи и катушек из кладовой. 2. Расправление мотка и надевание его на крону. 3. Нахождение конца мотка и заправка катушки. 4. Разматывание пряжи с мотка на катушку на мотальной машине. 5. Сдача катушек и рвани по весу.

Для норм 9-13, 28-35: Шпулевка: 1. Получение по весу катушек с уточной пряжей в пустые уточные шпули. 2. Установка на стойке требуемого количества катушек. 3. Заправка устанавливаемого числа концов нитей с катушек в трубочку и закрепление на шпule. 4. Заправка устанавливаемого числа концов нитей с катушек в трубочку и закрепление на шпule. 5. Намотка шпули правильной формы с заданным числом концов уточной пряжи; 6. Закрепление конца на шпule. 7. Сдача шпулей и рвани по весу.

Для норм 14-16, 36-38: Сновка: 1. Получение по весу пряжи для основы на катушках и расчет основы. 2. Установка катушки на стойку и набор цеп. 3. Производство сновки основы заданной длины с прокладкой цепы через каждые 35-40 м. 4. Перевитие основы со сновального барабана на новый с перекладкой основы картоном.

Для норм 39-44: Присучка основы: 1. Проверка наличия ценовых шнурков в основе. 2. Присучивание нити новой основы к нитям старой основы по установленному порядку. 3. Протаскивание присученной основы в заправку в бердо. 4. Ликвидация обрывов нитей и заработка ленточки - 3,5-4 см.

**Измеритель: 1 кг сырья (нормы 1-38); 100 нитей (39-44)**

Размотка льняной основы, номер пряжи:

23-01-010-1 22/1-28/1

23-01-010-2 40/2

23-01-010-3 54/2

23-01-010-4 5/2

Размотка хлопчатобумажного утка, номер пряжи:

23-01-010-5 10/1-16/1

23-01-010-6 16/1-18/1

23-01-010-7 20/1-24/1

23-01-010-8 28/1-34/1

23-01-010-9 Шпулевка льняной основы, номер пряжи 22/1-28/1

Шпулевка хлопчатобумажного утка, номер пряжи:

23-01-010-10 10/1-16/1  
 23-01-010-11 16/1-18/1  
 23-01-010-12 20/1-24/1  
 23-01-010-13 28/1-34/1

Сновка льняной основы, номер пряжи:

23-01-010-14 40/2  
 23-01-010-15 54/2  
 23-01-010-16 5/2

Размотка основы из шелка натурального крашеного, крученого номер:

23-01-010-17 643/2  
 23-01-010-18 429/2

Размотка утка из шелка натурального крашеного, крученого номер:

23-01-010-19 429/3, количество концов 1  
 23-01-010-20 643/4, количество концов 2  
 23-01-010-21 643/4, количество концов 4  
 23-01-010-22 643/4, количество концов 6  
 23-01-010-23 643/6, количество концов 8  
 23-01-010-24 643/6, количество концов 6  
 23-01-010-25 429/5, количество концов 1  
 23-01-010-26 429/5, количество концов 2  
 23-01-010-27 429/5, количество концов 5

Шпулевка утка из шелка натурального крашеного, крученого номер:

23-01-010-28 643/4, количество концов 2  
 23-01-010-29 643/4, количество концов 4  
 23-01-010-30 643/4, количество концов 6  
 23-01-010-31 643/6, количество концов 8  
 23-01-010-32 643/6, количество концов 6  
 23-01-010-33 429/5, количество концов 1  
 23-01-010-34 429/5, количество концов 2  
 23-01-010-35 429/5, количество концов 5

Сновка основы из шелка натурального крашеного, крученого номер:

23-01-010-36 643/2  
 23-01-010-37 429/2

23-01-010-38 Сновка утка из шелка натурального крашеного, крученого номер 429/3, количество концов 1

Присучка основы хлопчатобумажной, номер пряжи:

23-01-010-39 40/2  
 23-01-010-40 54/2  
 23-01-010-41 85/2

Присучка основы из шелка натурального, номер пряжи:

23-01-010-42 643/2  
 23-01-010-43 429/2  
 23-01-010-44 429/3

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-010-1	23-01-010-2	23-01-010-3	23-01-010-4	23-01-010-5
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	16,3	8,7	10,7	13,9	5,12
1.1	Средний разряд (категория) работы		4	4	4	4	4

Министерство культуры Российской Федерации

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-010-6	23-01-010-7	23-01-010-8	23-01-010-9	23-01-010-10
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	4,73	6,65	11,8	6,03	4,77
1.1	Средний разряд (категория) работы		4	4	4	4	4
Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-010-11	23-01-010-12	23-01-010-13	23-01-010-14	23-01-010-15
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	5,19	5,39	5,98	7,42	8,91
1.1	Средний разряд (категория) работы		4	4	4	5	5
Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-010-16	23-01-010-17	23-01-010-18	23-01-010-19	23-01-010-20
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	11,3	157,6	125,6	108,5	79,6
1.1	Средний разряд (категория) работы		5	4	4	4	4
Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-010-21	23-01-010-22	23-01-010-23	23-01-010-24	23-01-010-25
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	81,1	79,6	78,9	71,4	59,8
1.1	Средний разряд (категория) работы		4	4	4	4	4
Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-010-26	23-01-010-27	23-01-010-28	23-01-010-29	23-01-010-30
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	60,6	61,4	30,1	24,3	20,4
1.1	Средний разряд (категория) работы		4	4	4	4	4
Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-010-31	23-01-010-32	23-01-010-33	23-01-010-34	23-01-010-35
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	16,8	15,1	45,3	22,6	15
1.1	Средний разряд (категория) работы		4	4	4	4	4
Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-010-36	23-01-010-37	23-01-010-38	23-01-010-39	23-01-010-40
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	210,1	129	102,1	1,96	2,45
1.1	Средний разряд (категория) работы		5	5	5	6	6
Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-010-41	23-01-010-42	23-01-010-43	23-01-010-44	
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	2,93	6,32	5,36	5,08	
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	

**Таблица ФСН 23-01-011 Крутка основы и утка натурального шелка.**

Состав работ:

Для норм 1-3: Крутка основы натурального шелка: 1. Замочка. 2. Размотка на катушки. 3. Крутка 1. 4. Запарка. 5. Крутка 2. 6. Запарка. 7. Размотка на мотки.

Для норм 4-7: 1. Замочка. 2. Размотка шелка с мотков на катушки. 3. Крутка. 4. Запарка. 5. Размотка с катушек.

**Измеритель: 1 кг сырья**

Крутка основы натурального шелка:

23-01-011-1 № 643/2

23-01-011-2 № 429/3  
 23-01-011-3 № 429/2  
 Крутка утка натурального шелка:  
 23-01-011-4 № 643/4  
 23-01-011-5 № 429/5  
 23-01-011-6 № 429/3  
 23-01-011-7 № 129/2

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-011-1	23-01-011-2	23-01-011-3	23-01-011-4
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	281,1	191,7	194,9	156
1.1	Средний разряд (категория) работы		5	5	5	5
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>					
(888-0400)	<b>Пряжа хлопчатобумажная</b>	кг	<b>0,005</b>	<b>0,005</b>	<b>0,005</b>	<b>0,005</b>
888-0399	Мыло олеиновое	кг	0,04	0,04	0,04	0,04
888-0063	Масло вазелиновое	кг	0,015	0,015	0,015	0,015
542-0072	Гексаметафосфат натрия	кг	0,01	0,01	0,01	0,01
888-0308	Сода кальцинированная	кг	0,005	0,005	0,005	0,005

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-011-5	23-01-011-6	23-01-011-7
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	118,22	126,12	116,22
1.1	Средний разряд (категория) работы		5	5	5
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>				
(888-0400)	<b>Пряжа хлопчатобумажная</b>	кг	<b>0,005</b>	<b>0,005</b>	<b>0,005</b>
888-0399	Мыло олеиновое	кг	0,04	0,04	0,04
888-0063	Масло вазелиновое	кг	0,015	0,015	0,015
542-0072	Гексаметафосфат натрия	кг	0,01	0,01	0,01
888-0308	Сода кальцинированная	кг	0,005	0,005	0,005

**Таблица ФСН 23-01-012 Крашение натурального шелка, шелковой, хлопчатобумажной, льняной и шерстяной пряжи натуральными и химическими красителями в барках с электроподогревом.**

Состав работ:

Для норм 1-12: 1. Отварка. 2. Травление. 3. Крашение.

Для норм 13-24: 1. Отварка. 2. Крашение.

**Измеритель: 1 партия сырья**

Крашение натурального шелка и шелковой пряжи естественными красителями в барках с электроподогревом, вес партии сырья:

- 23-01-012-1 до 0,5 кг
- 23-01-012-2 от 0,5 до 1,5 кг
- 23-01-012-3 от 1,5 до 3 кг
- 23-01-012-4 от 3 до 4,5 кг
- 23-01-012-5 от 4,5 до 6 кг
- 23-01-012-6 от 6 до 8 кг

Крашение хлопчатобумажной, шерстяной и льняной пряжи естественными красителями в барках с электроподогревом, вес партии сырья:

- 23-01-012-7 до 0,5 кг
- 23-01-012-8 от 0,5 до 1,5 кг

Министерство культуры Российской Федерации

23-01-012-9 от 1,5 до 3 кг

23-01-012-10 от 3 до 4,5 кг

23-01-012-11 от 4,5 до 6 кг

23-01-012-12 от 6 до 8 кг

Крашение натурального шелка и шелковой пряжи химическими красителями в барках с электроподогревом, вес партии сырья:

23-01-012-13 до 0,5 кг

23-01-012-14 от 0,5 до 1,5 кг

23-01-012-15 от 1,5 до 3 кг

23-01-012-16 от 3 до 4,5 кг

23-01-012-17 от 4,5 до 6 кг

23-01-012-18 от 6 до 8 кг

Крашение хлопчатобумажной, шерстяной и льняной пряжи химическими красителями в барках с электроподогревом, вес партии сырья:

23-01-012-19 до 0,5 кг

23-01-012-20 от 0,5 до 1,5 кг

23-01-012-21 от 1,5 до 3 кг

23-01-012-22 от 3 до 4,5 кг

23-01-012-23 от 4,5 до 6 кг

23-01-012-24 от 6 до 8 кг

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-012-1	23-01-012-2	23-01-012-3	23-01-012-4	23-01-012-5
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	54,7	82,8	110,6	187,2	254,1
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
542-0072	Гексаметаfosфат натрия	кг	0,2	0,45	0,69	0,93	1,19
888-0363	Спирт нашатырный	кг	0,09	0,2	0,3	0,4	0,5
888-0399	Мыло олеиновое	кг	0,09	1,8	2,8	3,7	4,6
888-0401	Гидросульфит натрия	кг	0,05	0,1	0,15	0,2	0,25

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-012-6	23-01-012-7	23-01-012-8	23-01-012-9	23-01-012-10
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	293,1	62,7	103,2	125,8	229,5
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
542-0072	Натрия гексаметаfosфат	кг	1,4	0,03	0,065	0,1	0,13
888-0363	Спирт нашатырный	кг	0,6	—	—	—	—
888-0399	Мыло олеиновое	кг	5,6	—	—	—	—
888-0308	Сода кальцинированная	кг	—	0,15	0,31	0,49	0,64
113-9070	Порошок моющий	кг	—	0,6	1,21	1,36	2,5
888-0401	Натрия гидросульфит	кг	0,3	0,05	0,1	0,15	0,2

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-012-11	23-01-012-12	23-01-012-13	23-01-012-14	23-01-012-15
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	318	393	44,9	58,9	81
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
(888-0402)	<b>Красители прямые</b>	кг	—	—	0,007	0,15	0,22
542-0072	Гексаметафосфат натрия	кг	0,17	0,2	0,13	0,28	0,43
888-0363	Спирт нашатырный	кг	—	—	0,01	0,2	0,3
888-0399	Мыло олеиновое	кг	—	—	0,09	1,8	2,75
888-0308	Сода кальцинированная	кг	0,81	0,96	0,005	0,11	0,17
113-9070	Порошок моющий	кг	3,12	3,74	0,009	0,19	0,29
888-0112	Соль поваренная	кг	—	—	0,06	1,08	1,89
113-9200	Кислота уксусная	кг	—	—	0,005	0,11	0,17
888-0401	Гидросульфит натрия	кг	0,25	0,3	0,005	0,1	0,15

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-012-16	23-01-012-17	23-01-012-18	23-01-012-19	23-01-012-20
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	165,6	246,3	303,9	37,3	51,8
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>						
(888-0402)	<b>Красители прямые</b>	кг	0,3	0,37	0,45	0,007	0,15
542-0072	Гексаметафосфат натрия	кг	0,58	0,72	0,86	0,13	0,28
888-0363	Спирт нашатырный	кг	0,4	0,5	0,6	0,01	0,2
888-0399	Мыло олеиновое	кг	3,7	4,65	5,6	0,09	1,8
888-0308	Сода кальцинированная	кг	0,23	0,29	0,35	0,005	0,11
113-9070	Порошок моющий	кг	0,4	0,5	0,6	0,009	0,19
888-0112	Соль поваренная	кг	2,7	3,35	4	0,006	1,08
113-9200	Кислота уксусная	кг	0,23	0,29	0,35	0,005	0,11
888-0401	Гидросульфит натрия	кг	0,2	0,25	0,3	0,005	0,1

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-012-21	23-01-012-22	23-01-012-23	23-01-012-24
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	68,2	124,2	181,8	207,9
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6
4	<b>МАТЕРИАЛЫ</b>					
(888-0402)	<b>Красители прямые</b>	кг	0,22	0,3	0,37	0,45
542-0072	Гексаметафосфат натрия	кг	0,43	0,58	0,72	0,86
888-0363	Спирт нашатырный	кг	0,3	0,4	0,5	0,6
888-0399	Мыло олеиновое	кг	2,75	3,7	4,65	5,6
888-0308	Сода кальцинированная	кг	0,17	0,23	0,29	0,35
113-9070	Порошок моющий	кг	0,29	0,4	0,5	0,6
888-0112	Соль поваренная	кг	1,89	2,7	3,35	4
113-9200	Кислота уксусная	кг	0,17	0,23	0,29	0,35
888-0401	Гидросульфит натрия	кг	0,15	0,2	0,25	0,3

**Таблица ФСН 23-01-013      Выработка ткани на ручном жаккардовом станке  
(чисто шелковые ткани).****Состав работ:**

1. Выработка ткани на ручном жаккардовом станке: а) уход за основой (чистка основы, ручное шлихтование и пр.); б). поддерживание требуемого натяжения основы; в) заправка челнока и заправка шпули; г) проступ ногой для образования зева посредством жаккардовой машины; д) проверка правильности проступания фланок и очередности кидки челноков (работа “Механа”), ликвидация обрывов нити основы, навешивание и поправка картона, соблюдение заданной плотности по утку, по контрольной ленте и номерам карт жаккардового картона, устранение мелких разладок жаккардовой машины (обрывов арката и рамников), срезка готовой ткани и заработка нового куска; 2. Чистка ткани после ткачества: а) очистка ткани ножницами с двух сторон от концов нитей основы и утка; в) глажка ткани.

**ИЗМЕРИТЕЛЬ: 1 м<sup>2</sup> ткани**

**Выработка ткани на ручном жаккардовом станке (чисто шелковые ткани) шириной ткани:**

23-01-013-1	45 см
23-01-013-2	50 см
23-01-013-3	55 см
23-01-013-4	60 см
23-01-013-5	65 см
23-01-013-6	70 см
23-01-013-7	75 см
23-01-013-8	80 см
23-01-013-9	85 см
23-01-013-10	90 см
23-01-013-11	95 см
23-01-013-12	100 см
23-01-013-13	105 см
23-01-013-14	110 см
23-01-013-15	115 см
23-01-013-16	120 см
23-01-013-17	125 см
23-01-013-18	130 см
23-01-013-19	135 см
23-01-013-20	140 см
23-01-013-21	145 см
23-01-013-22	150 см

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-013-1	23-01-013-2	23-01-013-3	23-01-013-4	23-01-013-5
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	206,41	196,88	191,14	185,88	180,47
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-013-6	23-01-013-7	23-01-013-8	23-01-013-9	23-01-013-10
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	174,68	169,35	163,54	158,48	152,55
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-013-11	23-01-013-12	23-01-013-13	23-01-013-14	23-01-013-15
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	146,88	141,18	135,78	130,27	125,25
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-013-16	23-01-013-17	23-01-013-18	23-01-013-19	23-01-013-20
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	149,78	115,73	108,68	102,73	98,32
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-013-21	23-01-013-22
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	92,38	86,06
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6

#### Таблица ФСН 23-01-014 Воссоздание аграманта.

Состав работ:

Для нормы 1: 1. Перемотка нити с мотка на катушки. 2. Трощение нити в 4 конца.

Для нормы 2: 1. Перемотка суровой нити с бабин на мотки (для крашения).

2. Перемотка окрашенной нити с мотков на катушку. 3. Трощение нити до 4-8 концов. 4. Трощение нити до 32-х концов и выше. 5. Перемотка нити с 4-6 бабин на катушку.

Для нормы 3: 1. Обкрутка хлопчато-бумажной основы (троса) шелковой 4-х концовой нитью. 2. Перемотка шнура на катушки для членоков.

Для норм 4-52: 1. Уход за основой, заправка членоков, смена катушек. 2. Проступ ногой для образования зева. 3. Прокладка членоков. 4. Ликвидация обрывов нитей основы, устранение мелких разладок зевообразовательной картки. 5. Соблюдение заданной плотности по углу. 6. Срезка готовой тесьмы, проверка качества, устранение выявленных дефектов, укладка в рулон, закрепление рулона при помощи картона и шнура, упаковка в бумагу.

**Измеритель: 1 кг сырья ( норма 1-3); 1 п.м аграманта (нормы 4-52)**

23-01-014-1 Подготовка нити из натурального шелка № 429/5

23-01-014-2 Подготовка хлопчатобумажной нити

23-01-014-3 Изготовление шнуров

Выработка аграманта при количестве шнуров (катушек) 6 и количестве прокидок на 1 см:

23-01-014-4 4

23-01-014-5 5

23-01-014-6 6

23-01-014-7 7

23-01-014-8 8

23-01-014-9 9

23-01-014-10 10

Выработка аграманта при количестве шнуров (катушек) 7 и количестве прокидок на 1 см:

23-01-014-11 4

23-01-014-12 5

23-01-014-13 6

23-01-014-14 7

23-01-014-15 8

# Министерство культуры Российской Федерации

23-01-014-16 9

23-01-014-17 10

Выработка аграманта при количестве шнуров (катушек) 8  
и количестве прокидок на 1 см:

23-01-014-18 4

23-01-014-19 5

23-01-014-20 6

23-01-014-21 7

23-01-014-22 8

23-01-014-23 9

23-01-014-24 10

Выработка аграманта при количестве шнуров (катушек) 9  
и количестве прокидок на 1 см:

23-01-014-25 4

23-01-014-26 5

23-01-014-27 6

23-01-014-28 7

23-01-014-29 8

23-01-014-30 9

23-01-014-31 10

Выработка аграманта при количестве шнуров (катушек) 10  
и количестве прокидок на 1 см:

23-01-014-32 4

23-01-014-33 5

23-01-014-34 6

23-01-014-35 7

23-01-014-36 8

23-01-014-37 9

23-01-014-38 10

Выработка аграманта при количестве шнуров (катушек) 11  
и количестве прокидок на 1 см:

23-01-014-39 4

23-01-014-40 5

23-01-014-41 6

23-01-014-42 7

23-01-014-43 8

23-01-014-44 9

23-01-014-45 10

Выработка аграманта при количестве шнуров (катушек) 12  
и количестве прокидок на 1 см:

23-01-014-46 4

23-01-014-47 5

23-01-014-48 6

23-01-014-49 7

23-01-014-50 8

23-01-014-51 9

23-01-014-52 10

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-1	23-01-014-2	23-01-014-3	23-01-014-4	23-01-014-5
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	73,9	135,2	212,8	19,2	23,6
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

## ФСН-2001-23-1

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-6	23-01-014-7	23-01-014-8	23-01-014-9	23-01-014-10
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	28,6	33,5	37,9	42,9	47,8
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-11	23-01-014-12	23-01-014-13	23-01-014-14	23-01-014-15
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	19,8	24,7	29,1	34,1	39,1
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-16	23-01-014-17	23-01-014-18	23-01-014-19	23-01-014-20
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	44	24,7	30,8	37,4	43,4
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-21	23-01-014-22	23-01-014-23	23-01-014-24	23-01-014-25
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	49,5	55,5	62	29,1	36,3
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-26	23-01-014-27	23-01-014-28	23-01-014-29	23-01-014-30
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	43,4	50,5	58,65	65,5	72,5
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-31	23-01-014-32	23-01-014-33	23-01-014-34	23-01-014-35
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	34,1	42,3	51	59,5	67
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-36	23-01-014-37	23-01-014-38	23-01-014-39	23-01-014-40
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	76,5	84,5	39,6	49,5	59,5
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-41	23-01-014-42	23-01-014-43	23-01-014-44	23-01-014-45
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	70	79	89,5	39	84,5
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Министерство культуры Российской Федерации

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-46	23-01-014-47	23-01-014-48	23-01-014-49	23-01-014-50
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	39,6	49,5	59,5	70	79
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6	6

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-014-51	23-01-014-52
1	Затраты труда рабочих-реставраторов	чел.-ч.	89,5	39
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6

**Таблица ФСН 23-01-015 Изготовление бархатной нити (синелька).**

**Состав работ:**

Для нормы 1: 1. Уход за основой (чистка основы, шлихтование и др., поддержание требуемого натяжения основы, заправка челнока). 2. Проступ ногой для образования зева. 3. Прокидка челнока вручную, ликвидация обрывов, устранение мелких разладок станка, срезка готовой ткани, заработка нового куска.

Для нормы 2: 1. Резка ткани обычными ножницами с соблюдением особой осторожности во избежание повреждения прилегающей нити.

Для нормы 3, 4: 1. Заправка полосы в цанговый патрон станка. 2. Крутка нити до бархатного состояния при ручном натяжении, не допуская ее перетягивания.

**Измеритель: 1 м<sup>2</sup> ткани (нормы 1-3); 1 пог. м ткани (норма 4)**

23-01-015-1 Выработка узкополосной ткани на ручном станке, плотность прокидки 22 на см<sup>2</sup>, ширина 13 см

23-01-015-2 Резка узкополосной ткани на полосы

23-01-015-3 Крутка бархатной нити

23-01-015-4 Крутка бархатной нити

Шифр ресурса	Наименование элемента затрат	Ед. измер.	23-01-015-1	23-01-015-2	23-01-015-3	23-01-015-4
1	Затраты труда рабочих- реставраторов	чел.-ч.	210,2	165,7	126,5	0,78
1.1	Средний разряд (категория) работы		6	6	6	6